

Megyei hatókörű városi múzeum teljesítményértékelő lapja

INTÉZMÉNY NEVE: GÖCSEJI MÚZEUM

INTÉZMÉNY VEZETŐJE: DR. KOSTYÁL LÁSZLÓ

VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2020.09.01. – 2025.08.31.

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

1. Szervezeti kérdések

1.1 Az elmúlt évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban történt változások szöveges bemutatása (alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.), max. 2000 karakter:

Zalaegerszeg MJV Önkormányzatának Közgyűlése Kaján Imre múzeumigazgató határozatlan idejű közalkalmazotti jogviszonyát 2020. március 10-től kezdődő felmentési idővel, 2020 november 10-i hatállyal felmentéssel megszüntette. Majd közös megegyezéssel 2020. május 31-i hatállyal, a múzeumigazgató közalkalmazotti jogviszonya megszüntetésre került.

A fenti előzmények után módosult a múzeum Szervezeti és Működési Szabályzatának 9.4.1 pontja, miszerint „...Az igazgatói beosztásra szóló megbízás megszűnése esetén az igazgatói beosztás ellátására kiírt pályázat eredményes elbírálásáig az igazgató-helyettes megbízott igazgatóként teljes jogkörrel és felelősséggel vezeti az intézményt.”

Zalaegerszeg MJ Város Polgármestere a Göcseji Múzeum SZMSZ 9.4. 1. pontja módosítását 2020. június 15. napi hatállyal jóváhagyta.

Dr. Kostyál László 2020.06.01.-2020.06.15. között múzeumigazgató-helyettesként, majd 2020.06.16-2020.08.31. között megbízott igazgatóként irányította az intézményt. 2020.09.01-től az igazgatói pályázat lezárása után múzeumigazgatóként vezeti az intézményt. Megbízataása öt évre 2025. augusztus 31-ig szól. Helyettese Havasi Bálint régész, a Balatoni Múzeum korábbi igazgatója lett.

2020. november 1-től a történeti osztály vezetésére Béres Katalin történész, főmuzeológus kapott megbízást.

A kulturális intézményekben foglalkoztatottak közalkalmazotti jogviszonyának átalakulásáról, valamint egyes kulturális tárgyú törvények módosításáról szóló 2020. évi XXXII. törvény (a továbbiakban törvény) értelmében a Göcseji Múzeum munkatársainak jogviszonya 2020. november 1. napjával munkaviszonnyá alakult át. Az átalakulás miatt egy kollégánk távozott az intézménytől.

A törvény 3.§ (8) bekezdésének rendelkezése értelmében Fenntartónk módosította az intézmény Alapító Okiratát. A módosítások november 1-i hatállyal az Alapító Okirat 1.2;2.2;3.1.1; 3.2.2; 5.1; 5.2. pontjait érintették. Az SZMSZ 2020.12.16. nappal újra módosításra került, fenntartói jóváhagyással.

2020-ban két kollégánk vonult nyugállományba.

1.2 Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk elvégzett tevékenységek bemutatása, max. 500 karakter:

Az intézményben 2020-ban 1 fő dolgozott közfoglalkoztatás keretében. Feladata az adattári fotó leltárkönyvek HUNTEKA rendszerbe rögzítése és a már korábban bevitt adatok javítása volt.

1.3 Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesítése érdekében megvalósult feladatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény alapján, max. 500 karakter:

A törvény 1. számú melléklete alapján az intézmény saját weboldalán <https://gocsejmuzeum.hu/informaciok/kozerdeku-adatok> GM teljesíti közzétételi kötelezettségét. Az intézmény intézkedési tervében foglaltak szerint ellenőrizzük és frissítjük a közzétett információkat.

1.4 Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése, amennyiben releváns: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján az elmúlt évre tervezett feladatok megvalósulása, max. 1000 karakter:

Nem releváns.

A dolgozói létszám táblázatos bemutatása

Dolgozói összlétszám (fő)	48
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	7
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	18
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	23

2. Az intézmény elmúlt évi továbbképzési tervének teljesülése

A képzés jellege	A képzés pontos megnevezése	A képzés szervezője	A képzésen résztvevő munkatársak száma (fő)
akkreditált	Műtárgyvédelmi Asszisztens Képzés (OKJ 51 211 03)	Magyar Nemzeti Múzeum Országos Restaurátor és Restaurátorképző Központ	1
egyéb nem akkreditált továbbképzés	Online marketing 52 órás képzés	Online Marketing Akadémia	1
felsőoktatási PHD képzés	Festetics Doktori Iskola	Pannon Egyetem Növénytermesztési és Kertészeti Tudományok	1
felsőoktatási PHD képzés	Régészet Doktori Program	ELTE - Történettudományi Doktori Iskola	1
felsőoktatási PHD képzés	Néprajzosi doktori képzés	ELTE BTK Történelemtudományi Doktori Iskola	1

3. Az intézményi szakmai stratégia elmúlt évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 5000 karakter:

A Göcseji Múzeum (továbbiakban GM) szakmai stratégiáját döntően határozza meg a fenntartó Zalaegerszeg Megyei Jogú Város (továbbiakban ZMJV) által irányított múzeumfejlesztési program, ami a következő projektelemekből épül fel:

1. Göcseji Múzeum épületének felújítása, kiállítótereinek fejlesztése

A projekt pénzügyi forrását 2 pályázati forrás biztosítja:

1.1. Göcseji Múzeum épületének felújítása és kiállító tereinek fejlesztése” című TOP-6.1.4-16-ZL1. 2017-00002 azonosító számú projekt (támogatás mértéke: 1.300.000.000 Ft, intenzitása: 100 %)

1.2. Modern Városok Program (MVP) forrásból a „Zalaegerszegi Mindszenty József Múzeum és Zarándokközpont fejlesztése, zalaegerszegi 'Mindszenty Út' megvalósítása” beruházás keretében a Göcseji Múzeum felújítása projekt (támogatás mértéke: 549.677.684 Ft, intenzitása 100 %)

A múzeum csapatának feladata 2020-ban a felújított múzeumépületben megvalósuló „Elődeink élete” című új várostörténeti kiállítás forgatókönyvének lezárása, a kiállításba kerülő műtárgyak előkészítése, restaurálásának megkezdése volt. Ezt a feladatot sikerrel teljesítettük. Ezek mellett megkezdtük a korábbi Németh János és Kisfaludyi Strobl Zsigmond életművét bemutató állandó kiállítások visszarendezésének előkészítését és az új, Fekete György életművét bemutató állandó kiállítás koncepciójának kidolgozását.

Állományvédelmi feladataink között a legfontosabb a kényszerűségből az átépítés alatt álló GM épületében maradt el nem mozdítható műtárgyaink fokozott megóvása volt. Ezt a lehetőség szerinti 'hermetikus' zárással, folyamatos elektronikus őrzéssel és a műtárgyvédelmi körülmények monitoringjával végeztük.

2. A Göcseji Falumúzeum fejlesztése

A projekt pénzügyi forrását a „Zalaegerszegi Göcseji Falumúzeum fejlesztése” című TOP-6.1.4-15-ZL1-2016-00002 számú pályázati forrás biztosítja. A támogatás mértéke 149.991.446 Ft, intenzitása 100%. Az attrakció fejlesztés elemei: Hencz malom homlokzati felújítása, temetődomb, rámi kápolna, pákász kunyhó, valamint I. világháborús emlékmű felépítése, továbbá a Király és Királyné szobor, valamint a Kástu áthelyezése. Ugyancsak a beruházási költségeken belül tervezünk a bemutathatóságot, interpretációt szolgáló eszközök beszerzését a minimálisan előírt 10 % -os mértékben (pl: demonstrációs kisfilmek, makett, IKT eszközök).

A GFM fejlesztés első ütemének előmunkálatait a BMSK ZRT Beruházási Ügynökség 2019 év végén elindította. 2020 során megkezdődött a GFM fejlesztésének első üteme, melynek során 2020. augusztus hónapra elkészült a Hencz malom felújítása és a rámi kápolna másolata a temetődombbal.

3. A MINDSZENTY JÓZSEF MÚZEUM ÉS ZARÁNDOKKÖZPONT (röviden MINDSZENTYNEUM) felépítése

A projekt 8,3 milliárdos állami finanszírozásból a Modern Városok Program (MVP) forrásból a „Zalaegerszegi Mindszenty József Múzeum és Zarándokközpont fejlesztése, zalaegerszegi „Mindszenty Út” megvalósítása” beruházás keretében valósul meg.

A Mindszentyneum a GM új szárnyaként nyitja meg kapuit, előreláthatólag 2022 első félévében. A múzeum menedzsmentjének kiemelt feladata a beruházás folyamatos nyomon követése, a felmerülő kivitelezői kérdések megválaszolása, felkészülés az üzemeltetéssel kapcsolatos feladatokra.

Kiemelt feladatként határoztuk meg a főépületünk felújítása alatt a „múzeum láthatóságának” erősítését, mivel ott sem állandó, sem időszakos kiállításokat nem tudunk rendezni. Ezt a múzeumandragógia munka kiterjesztésével valósítottuk meg. Az év második felében elindult a felnőtt célcsoportot megszólító múzeumi YouTube csatornánk, új blogsorozatunk és speciális Facebook csoportunk. Ennek a munkának a keretében megkezdtük a múzeum új honlapjának fejlesztését.

A Kisfaludi Strobl Zsigmond életműkiállítás vándoroltatását a járvány miatt sajnos nem tudtuk megvalósítani.

A munkatervben meghatározott, előre tervezhető örökségvédelmi feladatokat a zalaegerszegi járműipari tesztpályán és az M76 gyorsforgalmi úton, valamint a türjei premontrei templom és monostor területén maradéktalanul elvégeztük, az év közben jelentkező régészeti pluszfeladatokat szintén határidőre teljesítettük.

A múzeumi fejlesztések leendő üzemeltetésére történő felkészülés kulcskérdés ezért egyrészt megkezdjük a felkészülést a leendő személyzeti fejlesztések terén, továbbá heti szinten tartottuk és tartjuk a fenntartó szakmai képviselőivel a kapcsolatot a GM, GFM és Mindszentyneum fejlesztésével, üzemeltetésével kapcsolatos kérdésekben.

A kiemelt stratégiai célok megvalósulásának táblázatos bemutatása

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
GM új várostörténeti állandó kiállításának előkészítése			Béres Katalin osztályvezető, történész
GM Fekete György életművét bemutató állandó kiállítás koncepciójának kidolgozása			Dr. Kostyál László igazgató, művészettörténész
GM Németh János és Kisfaludy Strobl Zsigmond állandó kiállításainak visszarendezésének előkészítése			Dr. Kostyál László igazgató, művészettörténész
Kisfaludy Strobl Zsigmond életműkiállítás vándoroltatása			Dr. Kostyál László igazgató, művészettörténész
Kiemelt gazdasági beruházásokhoz kapcsolódó örökségvédelmi feladatok folyamatosságának biztosítása			Simmer Livia osztályvezető, régész
Felkészülés a Mindszentyneum üzemeltetésére			Dr. Kostyál László igazgató, művészettörténész
„Múzeum láthatóságának” erősítése			Havasi Bálint igazgatóhelyettes, régész
GFM projekt múzeumi tartalom kidolgozásának és anyaggyűjtés koordinálása			Varju András osztályvezető

4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2013.10.17.	igen	Dr. Kostyál László igazgató
Stratégiai terv	nem	-	-	-
Állományvédelmi terv	igen	2020.december	nem	Horváth Imre áll.véd.f.
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2017. és 2020.	nem	Dr. Kostyál László igazgató
Múzeumi digitalizálási	igen	2016.03.	igen	Havasi Bálint

stratégia				igazgatóhelyettes
-----------	--	--	--	-------------------

A rendelkezése álló dokumentumokat kérjük feltölteni.

5. Lezárult, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok megvalósítása, a fenntarthatósági hatások bemutatásával, max. 2000 karakter:

Folyamatban van az Interreg V-A Együttműködési program keretében megvalósuló EUREVITA Pannonia ATHU-139 számú projektünk.

A projekt együttműködő partnerei:

1. BFI-Austria
2. SEKEM Energy Gmbh-Austria
3. Savaria MV Múzeum - Szombathely
4. Göcseji MV Múzeum - Zalaegerszeg

A projekt célja, a hagyományos mesterségek újjáélesztése határon átnyúló újszerű intézményi együttműködések, innovatív képzések és a nyilvánosságot vonzó kommunikációs intézkedések segítségével. Ennek érdekében, a jelenlegi helyzet elemzése és az összes rendelkezésre álló adat előkészítése után, új tantervek, vizsgarendszerek, tanúsítási folyamatok kifejlesztését és gyakorlati alkalmazását tervezzük. A korszerű elemzési-, képzési-, és tanácsadási módszertan, valamint az újfajta intézményi együttműködés révén egy élénkítő munkagazdasági struktúra jön létre, amelynek célja ezen ritka kézműves technikák fenntartható megőrzése, átadása, valamint gyakorlati és gazdasági alkalmazása. Az EUREVITA SIAT 285 projekttel együtt létrehozott kézműves akadémia biztosítja a fenntarthatóságot, még a program régió és a projekt időtartamán túl is.

6. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

1. Göcseji Múzeum épülete teljes felújítás alatt áll. Irodái átmenetileg bérelt ingatlanban nyertek elhelyezést. Az épület állapota megfelelő, munkavégzésre, műtárgyállomány egy részének tárolására megfelelő. Visszaköltözés várható időpontja 2021 3. negyedév.

2. Régészeti – és Raktárbázis a bérelt épületrészek állapota kielégítő. Az irodai és restaurátor műhely helyiségek jól funkcionálnak, a raktárak kapacitása telített. A régészeti munkák volumenének várható emelkedése, illetve a raktárak műtárgy-befogadó képességének szűkössége hamarosan működési zavarokat fog okozni.

3. Göcseji Falumúzeum TOP fejlesztési projekt keretében elkészült a Hencz-malom épületének teljeskörű felújítása, megépült a rámi kápolna hiteles másolata.

A legfontosabb megvalósult infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az elvégzett felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)	A megvalósításhoz felhasznált anyagi forrás (Ft)
GM épületének teljeskörű felújítása	Az épület teljeskörű felújítása (tetőcsere, homlokzatfelújítás, gépészeti rendszerek felújítása, villamoshálózat megújítása, irodák, raktárak, kiállítóhelyiségek korszerűsítése)	nettó 1.849.677.684 Ft	nettó 648.048.594 Ft
Hencz malom, GFM	a malom homlokzatának felújítása	nettó 70.811.212 Ft	nettó 70.811.212 Ft
Rámi kápolna hiteles másolata, GFM	a kápolna hiteles másolatának és a	nettó 22.398.350 Ft	nettó 22.398.350 Ft

	temetődombnak felépítése		
--	--------------------------	--	--

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi gyűjteménygyarapítási tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A régészeti szakágban az év elején a Zalaegerszegen épülő Mindszentyneum területén feltárt két középkori kemence kiemelését végeztük el.

Folytatódott a régészeti munka Keszthely-Fenekpusztán. Nemesrádó-mérnökségi telep területén próba-, majd megelőző feltárására került sor. A Zalaegerszegi Járműipari Tesztpálya területén és a türjei templomban is folytattuk a korábban megkezdett régészeti munkáinkat. Régészeti gyűjteményünk az amatőr fémkeresőkkel kötött együttműködésnek köszönhetően 2020-ban is számos fémtárggyal gazdagodott. Tervásatást folytattunk a Bagod – Bagodvitenyéd római kori temető területén.

Történeti gyűjteményeink gyarapodása tárgyévben a gyűjteménygyarapítási tervünkben megfogalmazottak szellemében történt. Mindenekelőtt zalaegerszegi vonatkozású tárgyi, dokumentum és fotóanyagokkal, valamint készülő állandó kiállításunkba kerülő tárgyakkal gyarapodott gyűjteményünk.

Fotógyűjteményünkbe két jelentősebb hagyatéék került be. Az egyik a Vörös család fotóanyaga, amelyben többek között korai, 1903-ban készült szabadtéri felvétel látható a zalaegerszegi iparosság egyik ünnepéről, valamint képsorozat az 1948-as Mária-év zalaegerszegi kongresszusáról, ahol többek között jelen volt Mindszenty József bíboros, esztergomi érsek is.

A másik fotóanyag, egy Zalaegerszegről Pécsre került tanítócsalád fotóalbuma, benne a zalaegerszegi Csány szobor felállításával kapcsolatos értékes fotográfiákkal.

Tárgyi gyűjteményünkbe gyűjtöttük az Elődeink élete c. állandó kiállításba kerülő tárgyakat: hegyi pince bútorai, két világháború közötti étkészlet, dísz tárgyak, mives készletek kerültek a múzeumba.

A néprajzi gyűjtemény a GFM bővítéséhez kapcsolódóan gyűjtött 1920-as, 30-as évekbe illő bútorokat, berendezési tárgyakat, textiliákat Ozmánbükből. A rámi iskola kápolnarészéhez egyházi textiliák kerültek be a lispesztadorjáni templomból. Az iborfiai portán bemutatandó csipke- és textiltörténeti kiállításába különböző háztartási és dekorációs csipkével gyarapodott a gyűjtemény.

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása a szakanyagok megnevezésével

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
régészeti	régészeti feltárás (Bagod Bagodvitenyéd - Nyugati településszél)	500		Eke István régész
régészeti	terepbejárás, műszeres kutatás (Kemendollár – Kis Pápai-dűlő)	100		Eke István régész
régészeti	terepbejárás, műszeres kutatás (Nemesapáti – Tőberek)	200		Eke István régész
régészeti	terepbejárás, műszeres kutatás (Alibánfa – Posta út alatti-dűlő)	100		Eke István régész

régészeti	terepbejárás, műszeres kutatás (Bagod – Nyugati településszél)	500		Eke István régész
régészeti	régészeti feltárás (Zalaegerszeg-Jánosmajortól északra)	5000		Simmer Livia régész
régészeti	régészeti feltárás (Zalaegerszeg-Vár)	1000		Simmer Livia régész
régészeti	régészeti megfigyelés (Zalaegerszeg-Kaszaháza-Papharaszt)	50		Simmer Livia régész
régészeti	régészeti feltárás (Türje templom és kolostor)	4000		Orha Zoltán régész
Történeti tárgyi gyűjtemény	ajándék gyűjtés	7	-	Béres Katalin / Megyeri Anna történészek
Történeti dokumentum gyűjtemény	ajándék gyűjtés átadás kötelespéldány	11	-	Béres Katalin / Megyeri Anna történészek
Történeti fotó gyűjtemény	ajándék gyűjtés átadás vétel	12	-	Béres Katalin / Megyeri Anna történészek
Néprajzi gyűjtemény	ajándék gyűjtés	11	-	Marx Mária / Kiss Nóra néprajzosok
Képzőművészeti gyűjtemény	ajándék vétel átvétel	6	-	Kostyál László művészettört.
Iparművészeti gyűjtemény	ajándék	1	-	Kostyál László művészettört.

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének nagysága (m ²)	41.068	
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma (db)	0	
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozott állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - a tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	317768 db	205 db
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - a tárgyévben (db)	159869 db	7444 db
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán a múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	7200 db	
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	502 db	
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	2 db	
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	487 db	
A gyűjteménygyarapítási tervben meghatározott éves gyarapodás teljesülésének aránya (%)		

2. Nyilvántartás

2.1. A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókárton N/H/Sz	Szokrénymegjegyzés N/H/Sz	Duplumnapló N/H/Sz
Régészet	Sz	Sz	Sz	Sz	N
Tört. tárgyi	Sz	Sz	Sz	Sz	N
Tört. dok.	Sz	Sz	Sz	Sz	N
Tört. fotó	Sz	Sz	Sz	N	N
Néprajz	Sz	Sz	Sz	Sz	N
Képzőművészet	Sz	Sz	Sz	Sz	N
Iparművészet	Sz	Sz	Sz	N	N

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fényképleltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Adattár	SZ	SZ	nincs
Könyvtár	SZ	nincs	nincs

- **Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	SZ
kölcsönvett tárgyak naplója	N
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	N
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	SZ
kölcsönadott tárgyak naplója	N

- **Törlés a nyilvántartásból (A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása)**

Sorszám	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte
-	-	-	-	-

2.2. **Összefoglaló az intézmény elmúlt évi nyilvántartási feladatainak elvégzéséről, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra, max. 2000 karakter:**

Intézményünk valamennyi gyűjteményében auditált számítógépes nyilvántartást használunk (HunTéka 2.0), ennek üzemeltetése és múzeumszakmai használata megoldott. Az ezzel kapcsolatos feladatokra a költségvetési fedezet rendelkezésre áll.

A járvány első hullámában a régészeti gyűjtemény esetében retrospektív adatrögzítést végeztek munkatársaink. Ez 7490 rekord kiegészítését, adathövitését jelentette korábbi papíralapú leltárkönyvekből. Ezzel a munkával a papíralapú régészeti leltárkönyveinkben található adatok teljes mértékben rögzítésre kerültek a HunTéka 2.0 rendszerbe.

Gyűjteményeink többségénél a nyilvántartási feladatok folyamatos ellátása megoldott. Egyedül a Régészeti Osztály esetében tapasztalható elmaradás, amely egyrészt a nagy mennyiségben beáramló régészeti leletanyaggal, másrészt munkatársaink erős terepi leterheltségével magyarázható (2020-ban az osztály munkatársainak nagy része március és december között terepen dolgozott). A probléma megoldását a szekrénykataszter alapú nyilvántartás bevezetése jelentheti.

Pandémia miatt a digitalizálási munkafolyamatok is home office-ba kerültek kb. 3 hónapra. Ez idő alatt a tárgyfotózás lehetősége korlátozva volt, ezért a munkafolyamatot úgy alakítottuk, hogy a szkennelésre váró Történeti Dokumentum gyűjteményei kerüljenek digitalizálásra.

A járvány első hullámának idején digitalizálási munkafolyamataink egy részét otthoni munka keretében kellett megoldanunk. Mintegy három hónapon keresztül a tárgyfotózás szünetelt, helyette a Történeti Dokumentum Gyűjtemény anyagait digitalizáltuk. A munka folyamán mintegy 150 GB digitális tartalom született, melynek feldolgozása, digitális repozitóriumban való elhelyezése, adatrekordok csatolása még folyamatban van.

A nyilvántartási feladatok részletes bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Történeti tárgyi gyűjtemény	rögzítve nyilvántartó programban, tárgyfotó készítése	36		Béres Katalin/Megyeri Anna
Történeti dokumentum gyűjtemény	rögzítve nyilvántartó programban, tárgyfotó készítése	347		Béres Katalin/Megyeri Anna
Történeti fotó gyűjtemény	rögzítve nyilvántartó programban, tárgyfotó készítése	307		Béres Katalin/Megyeri Anna
Néprajzi gyűjtemény	rögzítve nyilvántartó programban, tárgyfotó készítése	251		Marx Mária/Kiss Nóra
Képzőművészeti gyűjtemény	rögzítve nyilvántartó programban, tárgyfotó készítése	8		Dr. Kostyál László
Iparművészeti gyűjtemény	rögzítve nyilvántartó programban, tárgyfotó készítése	1		Dr. Kostyál László
Régészeti	retrospektív adatrögzítés	Új felvitel: 144 Javítás, kiegészítés: 7490		Simmer Livia

2.3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi revíziós feladatainak megvalósításáról, max. 2000 karakter:

A 2020. évi munkatervben a múzeum felújítása miatt csak a Göcseji Falumúzeum házainak berendezési tárgyait terveztük revízió alá vonni 2020.12.31-i határidővel. Ezt a feladatot sikeresen elvégeztük, sőt eredeti terveinken felül részleges revíziót végeztünk a történeti gyűjteményben (üveg tárgyak, plakátgyűjtemény, fotógyűjtemény 1976-82 között leltározott fotóinál), a képzőművészeti gyűjteményben (grafikák), valamint szűrőpróbaszerű revíziót folytattunk a régészeti gyűjteményben.

A GFM-hoz kapcsolódó revízió kisebb hiányosságokat tárt fel, melyeket nem sikerült megnyugtató módon tisztázni. Emiatt az intézményvezető a revízió újbóli lefolytatását rendelte el, amit 2021.05.31-ig kell elvégezni. A többi gyűjteményben végzett revízió nem tárt fel hiányosságokat.

Az intézmény elmúlt évi revíziós tevékenységének részletes bemutatása

A revízió alá vont gyűjtemény megnevezése	A revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tételszáma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tételszámához viszonyítva (%)		Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
régészeti	szűrőpróbaszerű	80592 db	666 db	0,82%	Orha Zoltán gyűjtemény-felelős Büki Ágnes gyűjtemény-kezelő	részben teljesített
történeti gyűjtemény üveg tárgyai	részleges revízió (szűrőpróbaszerű)	9381 db	429 db	4,6 %	Béres Katalin/Dömötör Andrea	teljesített
történeti dokumentumok plakát gyűjteménye	részleges revízió (szűrőpróbaszerű)	15834 db	1597 db	10 %	Béres Katalin/Dömötör Andrea	teljesített
történeti fotógyűjtemény 1976-1982 között leltározott fotói	részleges revízió (szűrőpróbaszerű)	3028 db	341 db	11 %	Megyeri Anna/Dömötör Andrea	teljesített
néprajzi gyűjtemény: a GFM házainak berendezési tárgyai	részleges revízió (szűrőpróbaszerű)	12616 db	1066 db	8,4 %	Kiss Nóra/Dömötör Andrea	teljesített
képzőművészeti gyűjtemény grafikái	részleges revízió (szűrőpróbaszerű)	2370 db	1159 db	49 %	Kostyál László/Dömötör Andrea	teljesített

A nyilvántartási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel)	52	
A tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel)	235	
A tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tárolási egység)	0	
A tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel)	5080	
A tárgyév végén nyilvántartásba vett teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	123371	4,11%

3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi digitalizálási feladatainak megvalósításáról és illeszkedéséről a digitalizálási stratégiájához, max. 2000 karakter:

Digitalizálási stratégiánk kettő területen határozta meg a digitalizálási tevékenységünk irányát: feldolgozás és közzététel.

Feldolgozási területen elsődleges célunk a még feldolgozatlan, csak papír alapú leltárkönyvben szereplő adatok rögzítése volt. Másodlagos célunk a már feldolgozott, de bármilyen hibát vagy hiányosságot mutató rekordok javítása. Ilyen tételek az Adattári Fotótár gyűjteményünkben fordultak elő. Erre a célra 1 fő kulturális közfoglalkoztatottat tudtunk alkalmazni. Tavalyi évben közel 6.800 tétel adatait rögzítette az eredeti papír alapú leltárkönyv alapján. Ezzel az eredménnyel elértük, hogy az intézmény aktív és auditált gyűjteményeiben minden leltári tétel adata rögzítésre került a számítógépes nyilvántartásba.

A digitalizálási tevékenységünket is érintette a járványhelyzet és az otthoni munkavégzés. Erre reagálva a szkenneléssel digitalizálható leltári tételekre koncentráltunk. A Történeti Dokumentumok és az Adattári Dokumentumok gyűjteményekben történt nagyszámú előrelépés a digitalizált tételek számát illetően. Ezek a tételek bár szkennelésre kerültek, a digitális állományok feldolgozása még folyamatban van, ezek számszerű eredménye a következő években lesz kimutatható.

Fontos eleme volt stratégiánknak a digitalizált tételek közzététele a nyilvánosság előtt. Elsődleges platformunk a saját katalógusunk (OPAC), ahol a nyilvántartásunkba kerülő adatok pár perc alatt megjelennek. Ezeket az adatokat a [MuseuMap](#) portál is átveszi és országos aggregátorként továbbíthatja az [Europeana](#) felé is.

A pandémiás helyzetben az Online jelenlét kiemelt fontosságúvá vált. Erre reagálva már nem csak az online elérhetőség volt a cél, hanem az online, nyilvánosan elérhető műtárgy leírások és képek felhasználása újfajta online múzeumi tartalomszolgáltatáshoz. Honlapunkon ezért új „fejezetet” nyitottunk „Múzeum-iskola közös szertár” címmel. Az év második felében ezeket a tartalmakat, feladatsorokat már a Qulto EDUCATION nevű modulban készítették múzeumpedagógusaink.

A digitalizálási feladatok részletes bemutatása

A digitalizálási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A digitalizálással érintett gyűjtemény megnevezése	Az elmúlt évben digitalizált anyag mennyisége (tétel) és aránya a teljes gyűjtemény tételszámához képest (%)		Az elmúlt évben digitalizált anyag hazai vagy nemzetközi adatbázisban történő közzététele (tétel)	Felelős (név, beosztás)
Iparművészet	0	0	0	Hajós Bálint múzeumi informatikus
Képzőművészet	1	0,045%	1	Hajós Bálint múzeumi informatikus
Néprajz	185	1,5%	185	Hajós Bálint múzeumi informatikus
Történeti tárgyak	196	2,7%	196	Hajós Bálint múzeumi informatikus
Történeti Dokumentumok	182	1,19%	182	Hajós Bálint múzeumi informatikus
Történeti Fotók	109	3,6%	109	Hajós Bálint múzeumi informatikus
Régészet	0	0	0	-
Adattár	0	0	0	-
Adattári Fotótár	0	0	0	-

A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma (tétel)	673	
A tárgyévi mennyiséggel együtt a digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	51953	27%
A tárgyévben digitálisan született kulturális javak száma (db)	768	
Műtárgynyilvántartó adatbázisban kereshető kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	189368	100%
A műtárgynyilvántartó adatbázis felhasználóinak száma (fő) és a használatok száma (db)	9976	13660
Az intézményi honlapon hozzáférhető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	189368	100%
Nemzetközi adatbázisban kereshető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	17330	9,15%
Digitális nyilvántartást használó, auditált gyűjtemények száma (db) és aránya az összes gyűjtemény számához képest (%)	9	80%

III. Műtárgyvédelem

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi megelőző és aktív állományvédelmi feladatainak megvalósításáról, max. 5000 karakter:

2020-ban folytatódott az új állandó kiállításba kerülő műtárgyak restaurálása (teljesítve: 94 db tárgy). Az év folyamán gyűjtött és frissen beletárolt műtárgyak tisztítását és fertőtlenítését elvégeztük (teljesítve: 496 db tárgy). Ebben az évben rendeztük be a felújított Páka-dömföldei tájházat, ezzel egy új állandó kiállítást hoztunk létre. Az oda kerülő műtárgyakat mind átnéztük, amelyiknél szükséges volt tisztítottuk, konzerváltuk (teljesítve: 125 db tárgy).

A nagyberuházásokhoz kapcsolódó próba- és megelőző régészeti feltárások során előkerült leletanyag (kerámia, csont, kő) tisztítása és restaurálása a Göcseji úti Régészeti Bázis restaurátor műhelyében folyt.

2020-ban az alábbi lelőhelyek leletanyagának teljes, illetve részleges tisztítása és restaurálása történt meg:

1. 10530 Keszthely, Fenékpuszt (R76 elkerülő út) (2017-18. ásati évi, 2020. I. ásati félévi)
2. Túrje, premontrei templom és kolostor (2020. ásati évi)
3. 38062 Nemesrádó, Kónya Tanya II. (2020. ásati évi)
4. 38057 Nemesrádó, Nemes-Törpön II. (2020. ásati évi)

A fenti ásatiásokhoz kapcsolódóan: 3 db M30-as láda állatcsontot, 6 db M30-as láda embercsontot, 2 db M30-as láda paticsot, tapasztást és téglát, valamint 3 db M30-as láda kőszekőt tisztítottunk meg.

A 10530 Keszthely-Fenékpuszt (R76 elkerülő út) ásatiásból előkerült 2017-2018. ásati évi fém leleteit is megtisztítottuk és konzerváltuk. A túrjei templom és premontrei rendház 2020. évi ásatiásán feltárt fém leletek restaurálása is megtörtént (teljesítve: 136 db tárgy). A Zrínyi-Újváron előkerült régészeti fa leletek állagmegóvása folytatódott (52 db tárgy), de a konzerválás megkezdése, (finanszírozási szempontból) a mai napig nagy gondot jelent. Ezek közül a kisebb mutatósabb leleteket a nagy (8m³-es) medencéből kivettük, és cukros konzerválásukat megkezdjük.

Folytatódott a vöcköndi Klügel orgona tisztítása, és az eredeti felületének feltárása (46 db orgona alkatrész).

A műtárgyvédelmi osztályról egy új munkatársunk elkezdte a műtárgyvédelmi asszisztens tanfolyamot. Egyik munkatársunk a járvány ideje alatt régészeti tárgy rajzokat és rekonstrukciós rajzokat készített home office-ban (23 db tárgyról 59 db rajz), így ő arra az időre kimaradt a restaurálási feladatokból.

A megelőző műtárgyvédelmi munkák folyamatosak voltak, a raktárakat és külső kiállításokat rendszeresen ellenőriztük. (2020. évre teljesítve, a műtárgyak száma nem meghatározható.) A megyei hatókörből származó kompetencia feladatokat elvégeztük.

A Kisfaludi Strobl Zsigmond alkotásaiból válogatott vándorkiállításához (Sopron, Kaposvár) a műtárgyak be- és kicsomagolását elvégeztük, a tárgyak szállítását felügyeltük (teljesítve: 43 db tárgy).

Az állományvédelmi feladatok részletes bemutatása

Állományvédelmi feladat meghatározása (tisztítás, konzerválás, restaurálás, tárolási körülmények meghatározása)	A feladatban érintett műtárgyak száma (db)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
Az éves megyei állományvédelmi, azaz megelőző műtárgyvédelmi feladatok ellátása. (Tárolási körülmények meghatározása)	nem meghatározható	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	teljesítve
A régi épületben lévő raktárhelyiségek műtárgykörnyezetének ellenőrzése. (Tárolási körülmények meghatározása)	nem meghatározható	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	teljesítve
2020. évben frissen gyűjtött tárgyak tisztítása, konzerválása, állagmegóvása.	496	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	teljesítve
Kisfaludi Strobl Zsigmond alkotásaiból válogatott vándorkiállítás be- és kicsomagolása, szállítása, és ezek felügyelete. (Tárolási körülmények meghatározása)	43	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	teljesítve
Vízzel telítődött régészeti fa leletek állagmegóvása, konzerválása (Zrínyi-újvári és az egerszegi várból)	52	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	folyamatban
Vöcköndi orgona tisztítása, eredeti felület feltárása.	egy orgonának 46 alkatrésze	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	folyamatban
Páka-Dömeföldei tájház teljes berendezési tárgyainak átnézése, tisztítása és konzerválása.	125	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	teljesítve
Ásatáson előkerült fém leletek tisztítása és konzerválása	136	Lebár Dávid	teljesítve
Állandó kiállításba kerülő tárgyak anyagának tisztítása, restaurálása.	94	Horváth Imre műtárgyvédelmi osztályvezető	folyamatban
Régészeti leletanyag tisztítása, restaurálása	23443	Simmer Livia régészeti osztályvezető	folyamatos

Régészeti tárgyrajzok, és rekonstrukciós rajzok	23 db tárgy, 59 db rajz	Horváth Csaba segédrestaurátor	teljesítve
---	----------------------------	-----------------------------------	------------

Az állományvédelmi feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma (db)	823
A tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma (db)	24071
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma (db)	218
A tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma (db)	247
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%)	85%

IV. Tudományos kutatás

1. Összefoglaló az intézményben folyó tudományos munka fő irányairól, a tudományos stratégia célkitűzéseinek megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

A GM tudományos munkájának egy részét 2020-ban is **a megkezdett múzeumi fejlesztésekhez kapcsolódó „tartalomfejlesztés”** határozta meg. A készülő állandó történeti kiállításokhoz az év folyamán is kerültek elő olyan - eddig ismeretlen - adalékok, amelyek lényegesek a város- és megyetörténet szempontjából. Ezek közül a legnagyobb sajtófigyelmet a tárgyév februárjában felbukkant 1845 körülre keltezhető dagerrotípiá kapta, ami Zalaegerszeg vásárterének legkorábbi ábrázolása látható.

Folytattuk a 2016-ban megkezdett vállusi pálos monostor és a 2019-ben indult türjei templom kutatását. Válluson roncsolásmentes geofizikai vizsgálatokra, Türjén önkéntesek bevonásával tervásatásra került sor az év folyamán. Bagodon a helyi közösség kérésére és bevonásával római kori tervásatás kezdődött

A múzeum munkatársai oroszánrészt vállaltak **„A helyi identitás és kohézió erősítésének megteremtése Zalaegerszegen” című TOP-6.9.2-16-ZL1-2017-00001 számú pályázathoz kapcsolódó kiadványok, illetve tanulmányok megírásában.** Ennek a projektnek a keretében új tudományos eredmények születtek és jelentek meg Megyeri Anna történészünk tollából a Zalaegerszegi Torna Egylet korai történetéről. Dr. Kostyál László a zalaegerszegi képzőművészek életét és alkotásait dolgozta fel a XIX. szd második felétől napjainkig a Zalaegerszeg képzőművészete című kötetben. Ugyanő folytatta Németh János keramikumművész alkotásait feldolgozó kötetsorozatát, melyből szintén a projektnek köszönhetően jelenhetett meg új kötet.

Az **intézmény több hazai és nemzetközi kutatási projekthez is csatlakozott már korábban.** Ennek köszönhetően tárgyévben jelent meg Barokk freskófestészet Magyarországon című kötet, melyben Dr. Kostyál László művészettörténész a téma egyik megyei specialistája jegyezte társszerzőként. A Göcseji Múzeum a lipcsei Leibniz Intézettel közösen folytatott tervásatást tárgyév augusztusában Keszthely-Fenekpusztán.

Új néprajzos kollégánk a GFM fejlesztésével kapcsolatos tudományos feladatot kapott, a zalai falvak meghatározó 20. századi változásával kellett foglalkoznia. Az olajipar megjelenése és a városiasodás olyan jelenségek voltak, amelyek alig másfél évtized alatt megkezdtek a hagyományos falusi életmód visszafordíthatatlan lebontását, amely azután az épített környezetet is gyorsan megbontotta. Ennek a tudományos feltárása-elemzése-feldolgozása nagyon fontos, hiszen a közelmúltról van szó és a mai középkorú emberek a szüleik életének kérdéseire keresik a válaszokat. Azt gondoljuk, hogy egy ilyen kutatás erősíti a GM-ot a helyi identitásban való szerepében.

Új feladatként 2020-ban indult egy osztrák-magyar INTERREG pályázatunk megvalósítása, amely a tradicionális építészet elemei megújításának visszatartását célozza. Az év során a tanmenet és tantervek kidolgozása, valamint a képzési online tananyag elkészítése volt a feladat, hogy 2021 első felében a képzések már elindulhassanak.

1. feltöltési lehetőség: A munkatársak publikációs listája, formátum: doc / pdf.
2. feltöltési lehetőség: A tudományos tevékenység részleteinek bemutatása, formátum: doc / pdf.

2. A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai), max. 2000 karakter:

A Göcseji Múzeumban kutatónap alanyi jogon nem jár egyik muzeológusnak sem. A kutatási tervek az egyéni munkatervekben rögzítettek, az ezekhez szükséges múzeumon kívüli kutatásokat a muzeológusok egyedileg kérelmezik. Az engedélyezés szempontja a már elvégzett kutatások minősége és a publikációs tervek időarányos végrehajtása. Mivel a GM-ban őrizzük a megye és Zalaegerszeg MJV történetével kapcsolatos tárgyi örökség jelentős részét, továbbá a megyei levéltár, könyvtár (tehát a dokumentum-forrásörzök legjelentősebb gyűjteményei) közvetlen közelségünkben vannak, a legtöbb esetben nem szükséges kutatónap igénybevétele a tudományos munkához. A távoli kutatásokat a digitális adatbázisok használatával csökkentjük.

3. A jelenleg raktáron lévő saját múzeumi kiadványok, valamint a remittenda kezelésére vonatkozó intézkedések táblázatos bemutatása

A 2020. évben jelent meg a Zalai Múzeum 24. kötete 400 példányban, valamint elkészült a Zalai Múzeum 25. kötete 400 példányban.

A Göcseji Múzeum kiadványait jelenleg, a felújított épületbe való visszaköltözésig, az ideiglenes épület könyvtárhelyiségében, valamint a Régészeti Bázison raktározzuk. A sérült vagy más okokból eladhatatlan kiadványok mennyiségének felmérése folyamatos, viszont a teljes felmérés csak a felújított múzeumépületbe visszaköltözés után végezhető el.

	Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
1.	Népi műemlékházak Zala megyében	1984		13	
2.	Zalai múzeum 1.	1987		39	
3.	A zalaegerszegi Kisfaludi Strobl Zsigmond Gyűjtemény katalógusa (magyar)	1990		51	
4.	Zalai Múzeum 2.	1990		1	
5.	Zala megye XVIII. századi térképe	1991		23	
6.	Zalai Múzeum 3.	1991		2	
7.	A zalaegerszegi Kisfaludi Strobl Zsigmond Gyűjtemény katalógusa (német)	1988		97	
8.	Bíró Friderika: Göcseji Falumúzeum	1998		10	
9.	Jó pásztorok hagyatéka	1993		1	
10.	Nagy utazás katalógus	1994		14	
11.	Zalai Múzeum 6.	1996		26	
12.	Kotnyek István katalógus	1997		16	
13.	Zalai Múzeum 7.	1997		24	
14.	Zalai Múzeum 8.	1997		27	
15.	A szabadságharc emlékei Zalában 1848-1849.	1999		19	
16.	Pacsa története	1998		21	
17.	Batyk története	1999		21	
18.	Zalai Múzeum 9.	1999		11	

19.	Göcseji Falumúzeum: múzeumvezető általános iskolásoknak	1999		2	
20.	Fejezetek Muraszemenye történetéből	2000		9	
21.	Régi idők kincsestára	2000		4	
22.	Zala megye ezer éve	2001		8	
23.	Finnugor Néprajzi Park 2. Mari kerített porta (angol)	2001		27	
24.	Finnugor Néprajzi Park. 1: Obi-ugorok (magyar)	2001		60	
25.	Finnugor Néprajzi Park. 1: Obi-ugorok (angol)	2001		24	
26.	Fischer György katalógus	2001		192	
27.	Horváth M. Zoltán katalógus	2001		33	
28.	Utcák, terek, emberek. Zalaegerszeg régi képeken.	2001		10	
29.	Zalai Múzeum 10.	2001		41	
30.	Szabolcs Péter katalógus	2002.		5	
31.	Bajcsa vár katalógus (kicsi)	2002		20	
32.	Finn katalógus (magyar)	2002		22	
33.	Finn katalógus (angol)	2002		53	
34.	Németh János: Gyökerek	2002		10	
35.	III. Regionális kisplasztikai tárlat katalógusa	2002		45	
36.	Központok a Zala mentén	2002		45	
37.	Szentgyörgyvár története	2002		1	
38.	Bajcsa katalógus (vastag)	2002		67	
39.	Zalai Múzeum 11.	2002		40	
40.	Bíró Friderika: A szegek világa	2003		130	
41.	Zalai műtárgyvédelem 1.	2003		26	
42.	Zalai Múzeum 12.	2003.		25	
43.	A szövőszéktől Krosnoig". Válogatás a II. Krosnoi Nemzetközi Textilművészeti Biennálé anyagából.	2003		17	
44.	Vaska Miklós: A novai Plánder Ferenc Helytörténeti Gyűjtemény	2003		44	
45.	Valter Ilona: Téglatemplomok az Árpád-kori Nyugat-Dunántúlon	2004		20	
46.	Kostyál László – Zóka Gyula: "Hirdette utcákon tereken" Németh János művei köztereken és középületekben.	2004		82	
47.	Deák kiállításvezető	2004		2	
48.	" A szabadságharc leverésétől a kiegyezésig - Deák Ferenc emlékezete."	2004		28	
49.	A zalaegerszegi Kisfaludy Stróbl Zsigmond Gyűjtemény katalógusa	2004		56	
50.	Zalai Múzeum 13.	2004		29	
51.	Zalai múzeum 14.	2005		48	
52.	Sívó évek alján	2006		10	
53.	A legyőzött győz, az elesett él. 1956 Zalai fotókrónikája	2006		52	
54.	Zalai múzeum 15.	2006.		31	
55.	Korsókra varázsolt legendák	2008.		273	
56.	Zalai Múzeum 16.	2007		19	
57.	Falumúzeum. Kiállításvezető (magyar)	2008.		266	
58.	Falumúzeum. Kiállításvezető (angol)	2008		1640	

59.	Falumúzeum. Kiállításvezető (német)	2008		1203	
60.	Zalai Múzeum 17.	2008		25	
61.	M7-M70. autópálya régészeti feltárása	2008		56	
62.	Falumúzeumi fejtörő	2009		308	
63.	Fedezze fel az 1000 éves Zalát	2009		1	
64.	Zalai Múzeum 18.	2009		43	
65.	Zalai Múzeum 19.	2010		54	
66.	Ormándlak krónikája	2012		18	
67.	Szabolcs Péter 70 éves	2012		23	
68.	Gábrriel József katalógus	2012.		8	
69.	Zalai Múzeum 20.	2012		7	
70.	Zalai Múzeum 21.	2013		122	
71.	Németh János 80.	2014		116	
72.	Kisfaludi Strobl Zsigmond élete és munkássága	2014		342	
73.	Zalai Múzeum 22.	2015		223	
74.	Egerszegi évszázadok	2016		5	
75.	Serényi Árpád: Zalaegerszeg és Göcsej fotográfusa	2017		177	
76.	Zalai Múzeum 23.	2017		276	
77.	Fischer György szobrász	2017		139	
78.	Balaton L.: Az öreg malom boldogsága	2018		332	
79.	Balogh M: Az Apát Úr	2019	350	92	
80.	Zalai Múzeum 24.	2020	400	249	
81.	Zalai Múzeum 25.	2020.	400	396	

A tudományos kutatási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Kutatási témák száma (db)	20	
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek száma (db) és a résztvevők száma (fő)	3	3
A múzeum által megrendezett, offline megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	0	
A múzeum által megrendezett, online megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	1	
A múzeum dolgozói által saját és külső konferenciákon tartott előadások száma (db)	54	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	3	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	0	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	72	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	0	
Kiállítási forgatókönyvek száma offline megvalósult kiállításokhoz (db)	7	
Kiállítási forgatókönyvek száma online megvalósult kiállításokhoz (db)	0	
A tárgyévben nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok összes példányszáma (db) és a remittenda aránya (%)	800	80,62%

1. Összefoglaló az intézményben az elmúlt évben megvalósult kiállításokról, a kiállítások illeszkedéséről az intézmény küldetésnyilatkozatához és kiállítási stratégiájához, max. 6000 karakter:

A Göcseji Múzeum épülete felújítás miatt 2020-ban zárva volt, emiatt saját épületben nem tudtunk kiállítást rendezni. A Göcseji Falumúzeum és a Kommunizmus Áldozatainak Emlékhelye volt látogatható, de a pandémia miatt csak korlátozott időben. Mivel a valós kiállításokat be kellett zárunk, ki kellett nyitni az online teret. Igyekeztünk minél több látogatót bevonni online tárlatainkra, sikerrel. A **Göcseji Falumúzeum**, mely hazánk első skanzenje, 1968 óta fogadja látogatóit. Jelenleg negyven különböző építményből (lakóházak, fatemplom, istállók, pajták, ólak, pálinkafőző kunyhó, szőlőhegyi pincék, útszéli keresztek) és több száz berendezési tárgyból áll. A Zala holtága mellett létrehozott gyűjtemény épületeinek többségét Göcsej kis falvaiból telepítették át. A májustól októberig tartó nyitvatartással ide tervezett Mézes gondolatok című időszak kiállításunk a járványhelyzet miatt elmaradt. Fenntartónk fejlesztési pályázata révén 2020-ban elindulhatott a falumúzeum bővítése és megújítása. Első ütemben a Hencz-malom kapott külső felújítást. A vízimalom azért fontos a kiállításban, mert ez az egyetlen épület, mely eredeti helyén áll. A bővítést a Rám faluban jelenleg is álló kápolnával kezdték, mely az eredetivel mindenben megegyezően került megépítésre. A **Göcseji Falumúzeum nyitvatartása** a téli időszakban (november 1-március 31.) rövidebb. A szabadtéri kiállítás ekkor is látogatható sétálójeggyel 10 és 16 óra között. A nyári időszakban (április 1. – október 31.) hétfő kivételével naponta várjuk vendégeinket 10 és 18 óra között. A hétfői látogatás alól kivételt képeznek saját szervezésű gyermektáboraink. 2020-ban 22 hetet voltunk teljes, 11 hetet csökkentett nyitvatartással, 19 hetet zárva kellett lennünk.

A **Kommunizmus Áldozatainak Emlékhelye** állandó kiállításunk nem saját épületben, hanem külső helyszínen található. Az épület pincéjében 2017-ben jött létre az a kiállítás, amely az országban egyedülálló módon megmaradt egykori ÁVH Központ egy részét újra látogathatóvá tette. A kiállítás célja, hogy emléket állítson az egykor az épületben raboskodó, ártatlanul fogvatartott és elítélt embereknek, s az eredeti helyszín nyomasztó körülményei között ismertesse meg a látogatót, a 20. századi magyar történelem egyik legszörnyűbb időszakával, a Rákosi nevével fémjelzett diktatúrával, valamint erőszak szervezettel, az Államvédelmi Hatósággal. A 2020-as évben a pandémia miatt csak korlátozottan volt látogatható.

A **Hónap műtárgya** című kiállítás-sorozatunk két külső helyszínen, egymással párhuzamosan működik. Zalaegerszegen a Városháza és a Megyeháza ad helyet gyűjteményeink egy-egy érdekes darabjának. Eredeti forgatókönyv szerint havonta cseréltük volna a műtárgyakat. Januárban helyeztük ki a Városháza aulájába a XIX. századi patikai porcelántégelyeket, helyére a Fémkeresős kutatások eredményei kerültek a római korból októberben. A Megyeházára év elején római kori luxuskerámiát vittünk, ezt követte ősszel a Városházáról átvitt patikai porcelántégelyek. Szeretnénk tovább folytatni a sorozatot, amint lehetséges.

A **Kisfaludi Strobl Zsigmond gyűjteményből** összeállított **A klasszikus szépség mestere** című **vándorkiállításunk** egész évben úton lett volna, ha a körülmények nem szabnak gátat. Januárban 2019-ről átnyúlva **Sopronban** a Lábasházban vendégeskedett, majd **Kaposváron** várta a látogatókat. Sajnos a pandémia miatt idő előtt be kellett zárni. Így Nyíregyháza és Szolnok helyszíne is elmaradtak. A kiállítás hazatért és várja végleges helyét.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük doc / pdf formátumban feltölteni.

A kiállítási tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

Állandó kiállítások száma és összesített látogatószáma (db fő)	2	12478
Időszak kiállítások száma és összesített látogatószáma	4	1460
- saját épületben (db fő)	0	0
- más intézményben (db fő)	4	1460

- külföldön megrendezett (db fő)	0	0
Vándorkiállítások száma és látogatószáma	2	466
- hazai (db fő)	2	466
- külföldön megrendezett (db fő)	0	0
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0
Virtuális állandó kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	3	10401
Virtuális időszaki kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0
A tárgyévben megvalósult állandó és időszaki kiállításokban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	
A tárgyévben látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	
A tárgyévben az interneten hozzáférhető műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	
Magyar nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	1	0
Idegen nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma (db)	3	

2. Látogatottsági adatok

Összes látogatószám (fő)	16339
ebből: teljes árat fizető látogató	3113
kedvezményes árat fizető diák látogató	2390
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	5814
ingyenes látogató	5022
külföldi látogatók aránya (becsült százalék)	2 %
A virtuális kiállítások és események látogatószáma	62340

3. Nyitvatartás

Elmúlt évi nyitvatartási napok száma: 204 nap

Díjtalán látogatás hétfői napjai: minden hónap utolsó szombatja

4. Összefoglaló a látogatószám és a múzeumi szolgáltatások minőségének növekedését elősegítő új kezdeményezésekről, a látogatói elégedettség méréséről, max. 2000 karakter:

2020 augusztusától a GFM fogadóépületében az internethálózat bővítésével elérhetővé vált vendégeink számára a **bankkártyás fizetés lehetősége**, ami kényelmesebb és egészségügyi szempontból is kedvezőbb fizetési módot biztosít, minimálisra csökkentve a készpénzforgalmat.

A GM **csatlakozott az „Egerszeg kártya” elfogadóhelyei közé**. Mivel 2020-ban csak GFM fogadott látogatókat, ezért a kártya használatát ott biztosítottuk. A belépőjegyek árából az érvényes Egerszeg kártya birtokosoknak 20 %-os kedvezményt adtunk, melyet Fenntartónk éves elszámolás alapján visszatérít az GM-nak.

A GM új webshopjának kialakításáig a **GM Facebook oldalán elindítottuk Facebook boltunkat**, ahonnan látogatóink online rendelhetik meg kiadványainak, melyet postán vagy futárszolgálattal juttatunk el számukra.

Online kérdőívet küldtünk az intézményeknek és pedagógusoknak, a múzeum múzeumpedagógiai tevékenységével kapcsolatban, és egyben igényfelmérést is végeztünk. A visszajelzések alapján kiértékeljük múzeumpedagógiai tevékenységünket: változtattunk egyes foglalkozások tematikáján és új foglalkozások kialakítását kezdtük meg.

A **látogatói elégedettség mérésére** már korábban is az **online értékelő rendszereket** hívtunk segítségül, melyek szerepe a járvány időszakában még inkább felértékelődött. A múzeum **Google Üzleti oldalán, Facebook oldalán és a TripAdvisor** felületeken figyeli a látogatói visszajelzéseket és itt is reagál rájuk.

Az **online térben új kezdeményezésekkel jelentkeztünk**: újraindítottuk blogsorozatunkat, online élő előadásainkat a múzeum YouTube csatornáján tettük elérhetővé, elindult több célcsoportot megszólító Online Skanzen projektünk (Skanzen Pillanatok, Mesekuckó, Tanoda, Tudástár, Kertbarát) továbbá a közoktatást célzó Múzeum-Iskola Közös Sztár múzeumpedagógiai projektünk valamint interaktív Qulto Education weboldalunk.

5. Összefoglaló az intézmény bevételeiről, a profitnövelést célzó stratégiai intézkedések megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

Az intézmény összbevétele 505.425.956 Ft volt. A bevételek jelentős részét tették ki a régészeti bevételek 31,58 %, az egyéb bevételek 26,54 %, az évi állami működési támogatás 21,80 %, valamint a fenntartói támogatás 18,50 %. Ezek összesen a teljes bevétel 98,20 %-át adják.

A maradék bevételi források eltörpülnek ezek mellett: a teljes bevételnek a jegyár bevételek a 0,92%-át, a múzeumpedagógiai foglalkozások bevételei a 0,65 %-át teszik csak ki.

Az itt felsorolt bevételek alacsony aránya és az előző évekhez képest megfigyelhető csökkenése egyértelműen a GM főépületének felújításával magyarázható, amit csak súlyosbított a járvány tavaszi és őszi/téli hulláma. A főépületben található állandó kiállításaink zárva voltak és időszaki kiállításokat sem tudtunk rendezni. A járvány miatt múzeumpedagógiai foglalkozásaink száma jelentősen csökkent. Nyári múzeumi táborainkat csak a GFM-ben tudtuk megszervezni. Jegybevételeinket és intézményi tereink bérbeadását nagyban befolyásolta, hogy a járványügyi intézkedések miatt a GFM-ben az összes saját és befogadott nagyrendezvényünk elmaradt.

Profitnövelő stratégiai intézkedésként a munkaszervezésben előtérbe került a projektszemlélet: az intézmény – osztályoktól függetlenül – oda csoportosította szabad munkatársait, ahol szükség volt rá. A megváltozott helyzet elsősorban a múzeum régészeti tevékenységénél éreztette hatását, aminek köszönhetően az intézmény régészeti feladatellátása a járvány ideje alatt sem torpant meg. A régészeti osztály munkatársain túl a más osztályokról átcsoportosított munkatársak (restaurátorok, közönségkapcsolati feladatokat ellátók, a Göcseji Falumúzeumba beosztottak stb) hatékonyan segítették a terepi munkát, vagy otthonról dolgozva (karantén vagy kisgyermek felügyelete miatt) dokumentációs, adminisztratív feladatot láttak el. A terepen dolgozó munkatársaink egészségének megóvása érdekében a járvány első hullámának ideje alatt az ásatásokon nem alkalmaztunk régészeti segédmunkásokat. A járványügyi előírásokat betartva az intézmény saját munkatársai végezték a terepi bontómunkát és dokumentálási feladatokat. Az új munkaszervezés nemcsak a múzeum belső életét és osztályok közötti együttműködését befolyásolta, hanem hozzájárult a munkahelyek megőrzéséhez és a profit növeléséhez is.

A bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	4.672.643
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	-
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	-
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	3.270.000
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	0
Évi állami működési támogatás (Ft)	110.200.000
Fenntartói támogatás (Ft)	93.516.000
Régészeti tevékenységből adódó bevételek (amennyiben releváns, Ft)	159.629.314
Egyéb bevételek (amennyiben releváns, Ft)	134.137.999

6. Összefoglaló az intézmény fizikai és infokommunikációs akadálymentesítésének aktuális helyzetéről, valamint a fogyatékkal élők fogadása érdekében megvalósított intézkedésekről, max. 2000 karakter:

A **Göcseji Múzeum** főépülete jelenleg teljes felújítás alatt áll. Ezért az itt leírtak a GM bezárását megelőző időszakra vonatkoznak és egyben jövőbeni helyzetet vetítik elő. Az épület megközelítését **mozgássérült parkolóhely** könnyítette meg. Az épületbe történő bejutást **rámpával ellátott mozgássérültek számára kialakított bejárat** tette egyszerűbbé. Az épületen belül **lift** segítette az emeletek közötti mozgást. Az épületen belül külön **mozgássérült mellékhelyiség** került kialakításra. A **múzeum területére gazdáikat kísérő segítőkutyák szabadon léphettek be**. Látássérültek számára az épületen belüli tájékozódást **Braille feliratok** segítettek elő. A múzeum egyes kiállítótereiben **indukciós hurok** került felszerelésre.

A **Göcseji Falumúzeumban** bejáratánál **rámpa** segíti a mozgáskorlátozottak ki- és bejutását. A falumúzeum területére gazdáikat kísérő **segítőkutyák** térítésmentesen léphetnek be.

A **Göcseji Múzeum és Göcseji Falumúzeum honlapjai is akadálymentesek**. A Göcseji Múzeum YouTube csatornáján megjelenő előadásokat megjelenésük után egy héttel **magyar felirattal látjuk el**.

Jó kapcsolatokat alakítottunk ki zalaegerszegi Béke Ligeti Általános Iskola, Készségfejlesztő Iskola, Szakiskola és Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézménnyel. Az iskola ajánlásai alapján fejlesztjük a fogyatékkal élő diákok számára kínált múzeumpedagógiai programjainkat.

1. Közönségkapcsolat

1.1 Összefoglaló az intézmény elmúlt évi közművelődési tevékenységéről, a megvalósult programok illeszkedése az intézmény küldetéséhez és stratégiájához, max. 3000 karakter:

2020-ban a járvány miatt elmaradtak a saját szervezésű, valamint befogadott rendezvényeink, melyeknek hagyományosan a Göcseji Falumúzeum ad otthont. Ezek közül többet az utolsó pillanatban mondtak vissza, mint az augusztus 20-i rendezvényt vagy a Táncházenészek Találkozóját.

Elmaradt a Göcseji Múzeum 70 éves jubileuma, melyen egyszerre három jeles évfordulót ünnepeltünk volna: intézményünk fennállásának 70. évét, a Zalai Múzeum tanulmánykötetének 25. számát, valamint Béres Katalin történész kolléganőnk 60. születésnapját.

A járvány miatt nem tudtuk megrendezni a mindig népszerű „Múzeumok Éjszakáját”. A „Közösségek Hete” rendezvényt csak internetes felületeken tudtuk megvalósítani.

Elmaradtak az óvodák és iskolák megrendelt múzeumpedagógiai foglalkozásai és a június végi tankerületes táborok. Ezek egy részét elhalasztották 2021-re, reméljük idén megtarthatjuk őket.

Szigorú szabályrendszerrel indult lassan az élet, végül később és kisebb létszámmal, de tarthattunk táborokat. A szülők szívesen hozták gyermekeiket a Skanzen biztonságos és élményt adó táborába. Voltak, akik két, sőt három turnusban is részt vettek. Mivel később kezdhettük meg a táboroztatást, tovább hirdettük. Hat turnust vittünk végig, az utolsót lemondtuk, kellő számú jelentkező hiánya miatt.

Saját táborunkkal párhuzamosan több helyről érkeztek hozzánk Erzsébet-tábor keretében foglalkozásra csoportok. Ők általában két foglalkozást kértek és az egész napot a falumúzeumban töltötték.

A tábori jelentkezésben bevezettük az online regisztrációt, de a személyes kontaktus lehetőségét meghagytuk. A szülők visszajelzést kaptak a jelentkezésről és minden tudnivalóról időben tájékoztattuk őket. Ezt a módszert fogjuk folytatni, egyszerű és érthető.

Jó lehetőség volt a „Köszönjük Magyarországnak!” program, melyben ingyen lehetett színvonalas előadásokat igényelni rendezvényekre. Regisztráltunk, meg is állapodtunk gyermek és felnőtt előadásokban egyaránt, de sajnos a járvány miatt ezek elmaradtak. Öröndetes, hogy a határidőt 2021. június 30-ig meghosszabbították, s újra lehet pályázni.

Az NKA Közgyűjteményi Kollégiumának pályázatán még 2019 őszén nyertünk 500.000 Ft-ot előadássorozat szervezésére. Kiváló előadókat sikerült felkérni a nagyon izgalmas témákra: A magyar történelem vitás kérdései és vitás személyiségei címmel. Tavasszal elvitte a rendkívüli helyzet az előadásokat, és sajnos hiába egyeztettünk új időpontokat, a vírusjárvány második hulláma az őszi előadások megszervezését is ellehetetlenítette. Felkért előadóink az online ill. előre felvett előadást nem vállalták, így helyi előadókkal indítottuk el a „Múzeumi találkozások ONLINE” sorozatot. Közben a technikai háttér megfelelő használatát is kitapasztaltuk, sikeres sorozat lett belőle. Kétheti rendszerességgel szeretnénk tovább folytatni.

Meg kellett tapasztalnunk, hogy bár a személyes kontaktust nem pótolja az online találkozás, így sokkal több emberhez érünk el. Felértékelődött az internetes felületek, közösségi médiák szerepe.

A saját szervezésű rendezvények táblázatos bemutatása

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnev., amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Sajtónyilvános rendezvény: EFOP-3.3.2-16-2016-00011 „Kalandozások a múltba projektzáró rendezvény – 39 fő részt vételével	2020.01.21.	Projekt beszámoló az abban részt vettek és a sajtó számára	Oktatási intézmények, sajtó képviselői, muzeológusok, közönségkapcsolati munkatársak	-	offline	Kissné Kovács Ágnes
Műhelygyakorlat: Online képzés, online térben – 19 fő részt vételével.	2020.10.14.	Jó gyakorlatok ismertetése, mintaprojekt eredményeinek megismerése, átvételi és alkalmazási lehetőségei, együttműködés és hatékonyságnövelés a múzeumban Google alkalmazások segítségével	közgyűjteményi munkatársak, muzeológusok, múzeumpedagógusok, gyűjteménykezelők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	online	Kissné Kovács Ágnes
Pillanatképek	2020.01.23.	A múzeum 2019-es évi kutatási eredményeinek rövid bemutatása	sajtó képviselői, múzeumbarátok, közgyűjteményi és közművelődési szakemberek	Magyar Kultúra Napja	offline	Sümeginé Horváth Anita
Könyvbemutató Zalai Múzeum 24.	2020. 03.02.	A Göcseji Múzeum legújabb tanulmánykötetének bemutatója	közgyűjteményi munkatársak, sajtó képviselői, múzeumbarátok		offline	Sümeginé Horváth Anita Eke István
Múzeumi találkozások	2020. 11.26. 2020.12.03. 2020.12.10	A múzeum kutatásaihoz, feltárásaihoz	A múzeum kutatásaihoz, feltárásaihoz		online	Havasi Bálint

		kapcsolódó közösségek által felvetett témák előadással egybekötött bemutatása	kapcsolódó közösségek, érdeklődők			
Morandini Tamás építész nyomában	2020. 09. 20.	Városi séta keretében a híres építész munkájának megismertetése	diákok, felnőttek, baráti és civil közösségek	Kulturális Örökség Napok	offline	Megyeri Anna
A láthatatlan vár	2020. 09. 19.	Városi séta keretében Egerszeg várának története	családok	Kulturális Örökség Napok	offline	Havasi Bálint
Rezi várának története	2020. 09. 20.	Vezetés a rezi várban, feltárásának története	családok	Kulturális Örökség Napok	offline	Havasi Bálint
A göcseji faluszélen mi történt?	2020. 09. 19. 09. 20.	Rendhagyó tárlatvezetés a Göcseji Falumúzeumban	családok, érdeklődők	Kulturális Örökség Napok	offline	Varju András
A téглаégető kemencék titka	2020. 06.19.	Egerszeg várának feltárásakor megtalált téглаégető kemencék múltja és megmentésének története játékos feladatokkal	családok	Régészet Napja	offline	Simmer Lívia, Kissné Kovács Ágnes
Türjén nyílt ásatási nap	2020. 06.20.	A türjei premontrei kolostorhoz tartozó magtár közösségi feltárása	közösségi régészet iránt érdeklődő diákok, felnőttek	Régészet Napja	offline	Orha Zoltán
Régészeti ásatási nyílt napok	1. 2020.02.28. Türje – templom 2. 2020.04.28. Keszthely – Fenékpusztá 3. 2020.05.29. Türje – kolostor és rendház 3.	Az ásatási helyszín, a feltárás módja és a leletek bemutatása, közösségi régészet népszerűsítése	sajtó képviselői, közösségi régészet iránt érdeklődő diákok, felnőttek		offline	1. Orha Zoltán 2. Eke István 3. Orha Zoltán 4. Havasi Bálint 5. Eke István

	2020.8.10. Bagod – ókori római síremlék 4. 2020.08.26 Keszthely- Fenekpuszta erőd 5. 2020.12.12. Nemesrádó					
Adventi kalendárium – Kedves műtárgyam	25 alkalom	A múzeum gyűjteményeibe n található műtárgyak rendhagyó mutatása	facebook- követők		online	Szényi Krisztina
Göcseji Múzeum 70 éves	2020. november	Blog indítása a múzeum életéről	diákok, felnőttek, közgyűjtemé nyi munkatársak, múzeumbarát ok	Múzeumok Őszi Fesztiválja	online	Szényi Krisztina Havasi Bálint
Zöld műtárgyakkal a Földért	2020.április 22. hete	Kamarakiállítás a Föld napja tiszteletére a Göcseji Múzeum zöld színű műtárgyaiból	faceboook- követőink	MuseumsG oGreen	online	Szényi KrisztinaV arju András
Falumúzeum Napja	2020. 08.20.	A Göcseji Falumúzeum 52. születésnapja alkalmából a felújított malomépület és a fejlesztés keretében felépült Rámi kápolna bemutatása	város vezetői, fenntartó képviselői, sajtó képviselői, a múzeum jelenlegi és volt munkatársai		offline	Sümeginé Horváth Anita, Varju András
Skanzen - Pillanatképek	2020. április- június	Fotók, rövid filmfelvételek közlésével pandémia idején is láthassa a közönség a falumúzeumi életet			online	Varju András
Skanzen – Kertbarát	2020. április- június	Kertészkedőkne k, kertművelőknek			online	Varju András

		ajánlott hasznos tudnivalók				
Skanzen - Tudástár	2020. április-június	Aktuális érdekességek a népi kultúrából, a Skanzen egy-egy műtárgyához, „lakójához” kötődően			online	Varju András

1.2 Összefoglaló az intézmény önkéntes stratégiájáról, az önkéntesekkel ellátott múzeumi tevékenységek bemutatása, max. 1500 karakter:

A múzeum hagyományosan két területen von be önkénteseket a múzeumi munkába: a közönségkapcsolati feladatok ellátásánál és a közösségi régészeti munkáknál.

A Göcseji Múzeum átépítés alatt áll(t) a járvány miatt rendezvényeink elmaradtak, a Göcseji Falumúzeum csak 204 napot tartott nyitva (míg 2019-ben 312 napot). Ezek miatt a közönségkapcsolati munkába 2020-ban nem vontunk be önkénteseket.

A közösségi régészet területén viszont megnőtt az előző évekhez képest önkénteseink száma. Önkéntesek segítségével rendeztük a vállusi pálos monostor területét egy geofizikai vizsgálatához. Önkénteseket vontunk be a türjei premontrei templom feltárásába, valamint a bagodi római kori feltárásokba. Önkénteseinkkel önkéntes szerződést kötünk, a kapcsolatot pedig zárt tematikus facebook csoportokon keresztül tartjuk velük.

A közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Offline megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	21	1075	
Online megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	33	42.515	
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőköt célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	2	124	
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0	0
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	18	775	

2. Köznevelési hasznosítás

2.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi múzeumpedagógiai tevékenységéről, az intézményi stratégiához való illeszkedéséről és a kiemelt feladatok bemutatása, max. 3000 karakter:

A GM zárva tartása és a járvány okozta helyzet miatt új típusú múzeumpedagógiai kommunikációs, ismeret-átadási technikákat és módszereket vezettünk be. A múzeum honlapján 2020 márciustól „Múzeum-Iskola Közös Szertár” néven külön kiemelt tartalmi egységet hoztunk létre és ebben 15 db feladattal kibővített online foglalkozást tettünk elérhetővé régészeti, néprajzi és természettudományi témakörökben. Ezek mellett rövid tájékoztató jellegű írásokat is megjelentettünk a NAT és a helyi tantervek anyagainak kiegészítésére.

A múzeum honlapján elérhető Quolto Education oktató modul segítségével 2020. novemberétől újabb 7 db online foglalkozást tettünk közzé, melyeket a Facebook oldalunkon is népszerűsítettünk. Az így elkészült online foglalkozásokat eljuttattuk a Zalaegerszegi Tankerületi Központ (ZTK), valamint minden, velünk kapcsolatban lévő oktatási intézményhez is. A ZTK ezeket továbbította a hozzá tartozó intézményekhez, valamint több Tankerületi Központ is.

A járványt megelőzően az oktatási intézményekkel való kapcsolatainknak köszönhetően 2020. év elején offline találkozásokra is sor kerülhetett, középiskolás csoportokat fogadtunk, valamint az EFOP projekthez tartozó programokat is megvalósítottunk.

Csatlakoztunk a „Beporzók napja” országos programsorozathoz, offline foglalkozásokkal, illetve online írásokkal is.

A külső helyszíneken tervezett „utazó” programjainkból egyet sikerült csak megvalósítani a járvány miatt, népmese témakörben.

Múzeumpedagógiai információs napot rendhagyó módon online szerveztünk. Online kérdőívet küldtünk az intézményeknek és pedagógusoknak, a múzeum múzeumpedagógiai tevékenységével kapcsolatban, és egyben igényfelmérést is végeztünk.

Külső kiállításainkhoz múzeumpedagógiai forgatókönyveket készítettünk:

- Döme földé Tájház – A kender és a len feldolgozása;
- Nova – helytörténeti kiállítás múzeumpedagógiai feladatsor általános - és középiskolások számára
- Szécsisziget A falu története - interaktív múzeumpedagógiai forgatókönyv.

A GFM-ban nyáron 8 alkalommal 14 múzeumpedagógiai foglalkozást tartottunk, általános iskolásoknak 10-et, középiskolásoknak 4-et. A csoportok a Tankerületi Központok és az Erzsébet-tábor pályázata, az iskolák napközis táboraik és a Katonai Ordináriátus szervezte táboraik keretében érkeztek, összesen 220 fő. Háromféle foglalkozást vettek igénybe: Egy nap a dédénél, A vándorfazekas, Zöld ösvény-tanösvény címmel. Ezek mindegyike a Göcseji Falumúzeumban található néprajzi gyűjteményi anyagra épül. A foglalkozásokat a múzeum munkatársai és külsős szakemberek tartották.

Nyári kézműves tábort szerveztünk 6 turnusban, melynek célja a hagyományos kézműves alapanyagok és technikák megismerésén, használatán túl a göcseji paraszti életmód és kultúra bemutatása pedagógusok, népművészek, kézművesek vezetésével. A résztvevők kipróbálhatták, hogyan éltek 100-150 évvel ezelőtt hasonló korú társaik. A tábori foglalkozások szorosan kapcsolódtak a falumúzeum gyűjteményéhez és az intézmény múzeumpedagógiai koncepciójához.

2.2. A célzottan a külföldi magyaroknak szóló programok bemutatása, valamint a tehetséggondozást, illetve a korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok, együttműködések bemutatása, max. 2000 karakter:

Az intézménynek nincs **külföldi magyaroknak** szóló programja.

Múzeumpedagógiai foglalkozásaink mindegyike egyben **tehetséggondozó program** is. A téma mindig a múzeum valamely gyűjteményére épül, de figyelembe veszi a tananyagot és a Nemzeti Alap Tanterv útmutatóit is. A különböző témákon belül a tartalom úgy alakítható, ahogy a résztvevők igénylik. Ez a múzeumpedagógus tapasztalata alapján működik, minden korosztályú és tehetségű gyermek a neki legmegfelelőbb mennyiségű ismeretet kapja a foglalkozások során.

A **korai iskolaelhagyás** csökkentését segítő programjaink a Göcseji Falumúzeumban voltak korábban, hagyományos, kihalófélben lévő szakmák bemutatásával. Sajnos a járvány miatt nem tudunk ilyen foglalkozásokat tartani. A 2020-ban indult EUREVITA Pannonia projekt keretében folytatni tudjuk az elindított kezdeményezést, melynek célja a kimondottan kihaló félben lévő, vagy csak elfeledett kézműves mesterségek felkutatása, megismertetése és újratanítása. A projektet az Európai Unió finanszírozza, melyben a Göcseji Múzeum partnerei a szombathelyi Savaria Múzeum és két osztrák fél, a Berufsförderungsinstitut Burgenland és a Sekem Energy GmbH.

2.3. Az iskolai közösségi szolgálati tevékenység, valamint a középiskolás korosztály megszólítását célzó intézkedések bemutatása, max. 2000 karakter:

Az iskolai közösségi szolgálat teljesítésére sok diák keresi a Göcseji Múzeum lehetőségeit. A múzeumépület felújítása miatt két helyszínen tudjuk fogadni a jelentkezőket: a Régészeti Bázison és a Göcseji Falumúzeumban. Az intenzív terepmunkák miatt a Régészeti Osztály 2020-ban nem tudott diákokat fogadni. A járvány miatt a GFM-ban is csak korlátozott időszakban és meghatározott tevékenységekbe kapcsolódhattak be a jelentkezők. Diákokat kizárólag a nyári hónapokban fogadott az intézmény, akik - mivel rendezvényeink elmaradtak - múzeumőri és parkfenntartási feladatokat láttak el.

A múzeumpedagógiai kezdeményezések, programsorozatok táblázatos bemutatása

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
EFOP projekt foglalkozásai	1 – 3 alkalom	a legenda és a valóság – érzékenyítő foglalkozás	általános iskola	2 ált.iskola	Offline	Kissné Kovács Ágnes (Szabó Tímeával)
Kommunizmus áldozatainak emlékhely – érzékenyítő foglalkozás	1 - 7 alkalom	helytörténet az, 50-s évek valósága, az ÁVO és az ÁVH működése	középiskolák	5 középiskola	offline	Kissné Kovács Ágnes (Szabó Tímeával)
Beporzók napja	1-5 alkalom	a beporzó állatok megismertetése, védelme	általános iskolások	4 ált.iskola	offline	Kissné Kovács Ágnes (Szabó Tímeával, Dömötör Andreával)
Család-barát tábor	1-2 alkalom	a múzeum dolgozóinak gyermekei számára biztosított tematikus programok	általános iskolások		offline	Kissné Kovács Ágnes (Szabó Tímeával)

Múzeum-Iskola Közös szertár	94	oktatási intézmények online oktatásának segítése	általános és középiskolák	ált.iskolák és középiskolák	online	Kissné Kovács Ágnes (muzeológus kollégák+ Szényi Krisztina és Hajós Bálint)
Quolto Education	7	oktatást segítő múzeumpedagógiai foglalkozások	általános és középiskolák		online	Kissné Kovács Ágnes
Kézműves tábor	6 turnus	kézműves és játékos foglalkozások a Göcseji Falumúzeumban	1-6. osztályos gyermekek		offline	Sümeginé Horváth Anita
Múz.ped. foglalkozások a Skanzenben	14 db	hagyományok, népi kultúra megismertetése	általános és középiskolák		offline	Sümeginé Horváth Anita
Skanzen - Mesekuckó	2020. április - június	érdekesek a Skanzen világából és hozzá kapcsolódó feladatok	ált. iskola alsósok		online	Varju András
Skanzen - Tanoda	2020. április - június	érdekesek a Skanzen világából és hozzá kapcsolódó feladatok	ált iskola felsősök		online	Varju András

A köznevelési tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások száma, a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db fő db)	21 online: 101	406 online: 9146	101
Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0	0
Célzottan a külhoni magyarok számára szervezett programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Iskolai tehetséggondozást segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	1	online	
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok száma és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db fő óra)	14	16	656

3. Oktatási tevékenység

Összefoglaló a felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködésekről, max. 2000 karakter:

Felsőoktatásban másfél évtizede intézményünk nyugalmazott igazgatója Kaján Imre vesz részt oktatóként, 2020-ban a Nemzeti Közszolgálati Egyetem Víz tudományi Karának szakmérnöki szakán adott elő és vezetett gyakorlatot. Ugyanő évek óta a Skanzen MOKK előadója múzeumvezetői és kiállítás-rendezői stúdiumokon.

A múzeum új igazgatóhelyettese Havasi Bálint a Pannon Egyetem Georgikon Karán a természetvédelmi mérnöki képzésén tart közel egy évtizede kulturális örökségvédelmi tematikájú előadásokat és gyakorlatokat. Ugyanő a Skanzen MOKK előadója is múzeumvezetői képzéseken.

A Göcseji Falumúzeum a 2020-2021 tanév első félévében együttműködött a Budapesti Corvinus Egyetem Kommunikáció és Médiatudomány tanszékével. Az együttműködés keretében másodéves mesterszakos hallgatók a „Kreatív vizualitás” című tantárgy keretében a GFM számára tematikus YouTube, Instagram és Facebook tartalmakat dolgoztak ki.

A felsőoktatási és felnőttképzési tevékenység táblázatos bemutatása

Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	2	
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	0	
Az intézmény által nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0	
A képzési tematikák közül az EMMI által adott nyilvántartási számmal rendelkező vagy a Pedagógus Akkreditációs rendszerben vagy egyéb jogszabály alapján nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0	
Az intézmény felnőttképzési nyilvántartási számmal rendelkezik bejelentésköteles képzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	nem	
Bejelentésköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	0	0
Az intézmény felnőttképzési engedélyszámmal rendelkezik engedélyköteles felnőttképzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	nem	
Engedélyköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	0	0

4. Hozzáférés

4.1. Összefoglaló a kutatószolgálat tevékenységéről, max. 1500 karakter:

A múzeum főépületének felújítása és a járvány hatásai miatt kutatószolgálatunk külső kutatók számára csak online volt elérhető.

Az adattár is csak számítógépen, vagy telefonon megfogalmazott kéréseket tudott teljesíteni, fotók vagy más kisebb terjedelmű dokumentumok, dokumentumrészletek, adatok elküldésére volt mód. A 2020. évi adattári munka során fokozott figyelem fordult a Göcseji Múzeum Adattárának értékes néprajzi anyagára, Gönczi Ferenc, dr. Szentmihályi Imre tevékenységének kiemelkedően forrásértékű dokumentumaira. Ehhez is kapcsolódott két adattári feladat:

A 2020. évben megkezdődött a Göcseji Falumúzeum épületeivel kapcsolatos adattári anyag összegyűjtése és rendezése, rendszerezése, Marx Mária és Kiss Nóra etnográfusok irányításával, valamint a „Múltunk közös értékei - élő örökségünk” projekt keretében megvalósult néprajzi gyűjtőtábor anyagának rendezése, rendszerezése, egységesítése Kiss Nóra etnográfus segítségével. Szintén az adattári gyűjtemény feltárását, hozzáférhetőbbé tételét szolgálja, hogy a múlt évben megkezdődött az adattári gyűjtemény papíralapú anyagának digitalizálása, melynek során 2020 végéig 596 tétel adattári dokumentum előválogatása, és a kiválasztottak digitalizálása (607 mappa) történt meg.

Az új adattári tételek rögzítése, tárgyszavazása folyamatosan zajlott. (Lásd a gyűjteménygyarapítás fejezetet) A Göcseji Múzeum munkatársai és külső kutatók több mint 253 adattári dokumentumhoz, és 389 fotóhoz fértek hozzá a 2020. évben.

4.2. Összefoglaló a múzeumi könyvtár tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A Göcseji Múzeum Könyvtára zárt kutatókönyvtár, külső kutatók számára kutatási engedéllyel helyben használható. A járvány következtében, 2020-ban elsősorban a Göcseji Múzeum munkatársai használták.

66 beiratkozott olvasójából 19 volt „aktív”, ők mintegy 80 alkalommal, 94 könyvtári dokumentumot kölcsönöztek ki.

A könyvtár idén is elsősorban csere és ajándék útján gyarapodott. A könyvtárnak a 2019-2020. években 64 cserepartnere volt, ebből 21 külföldi (3 magyar). A 2020 évben megjelent a Zalai Múzeum 24. kötete, melynek elküldése a cserepartnerek részére folyamatosan zajlik. Kedvező fejlemény, hogy 2020-ban a könyvtár nagyobb összeget tudott könyvvásárlásra fordítani. Így olyan régészeti szakkönyveket szereztünk be, amelyeket cserébe vagy ajándékba nem tudtunk volna megkapni. Az idei évben is folyamatosan készült a könyvtár új szerzeményeinek jegyzéke, amelyet a múzeum munkatársai folyamatosan megkaptak.

Az intézményi hozzáférés táblázatos bemutatása

A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	26	64
A múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	19	80
Honlap-látogatások száma (db)	79869	

5. Módszertani szolgáltatások

5.1. Összefoglaló a tárgyévben megvalósult módszertani műhelygyakorlatokról, max. 2000 karakter:

A GM állományvédelem és restaurálás, gyűjteménykezelés valamint múzeumpedagógia témakörökben szervezett módszertani műhelygyakorlatokat. A műhelygyakorlatok célcsoportja a megye közigazgatási területén működő muzeális intézmények munkatársai, valamint egy alkalommal a megye területén élő fotógyűjteménnyel rendelkező gyűjtők voltak.

A járvány miatt műhelygyakorlataink - az állományvédelmi felelősünk által tartott alkalmak kivételével - az online térben szerveződtek. A tervezett hat alkalomból csak öt alkalmamat tudtunk megszervezni, mivel az OMIK-kal közösen tervezett „Jó szöveg” online és kiállítási tárgyleírások, szövegek” című műhelygyakorlat a járvány miatt elmaradt.

Állományvédelmi műhelygyakorlatainkon a megelőző állományvédelem fontosságára helyeztük a hangsúlyt, bemutatva a GM-ben alkalmazott joggyakorlatokat. A műhelygyakorlatokon a keszthelyi és nagykanizsai múzeumok segédrestaurátorai, műtárgyvédelmi asszisztensei, valamint muzeológusai vettek részt.

A múzeumpedagógiai műhelygyakorlatunkat online formában szerveztük megyei közgyűjteményi munkatársak, muzeológusok, múzeumpedagógusok, gyűjteménykezelők részére „Online képzés, online térben” címmel. Célunk a megyei múzeumpedagógiai joggyakorlatok megosztásán túl azoknak a digitális ismereteknek és kompetenciáknak az erősítése volt, amelyet a járvány alatt és után az online térben tudnak alkalmazni a múzeumban dolgozók.

2020-ban múzeumpedagógiai szaktanácsadást is folytattunk a Magyar Olaj- és Gázipari Múzeum (MOGIM) munkatársai részére:

- a Múzeumok Őszi Fesztiválja program múzeumpedagógiai lehetőségeiről,
- a Tankerületi Központokkal és a Szakképzési Centrummal való együttműködés lehetőségeiről,
- a MOGIM múzeumpedagógiai programjai és pályaválasztás tükrében témakörben.

Továbbá múzeumpedagógiai szaktanácsadást vett igénybe a vasvári Németh Antal Helytörténeti Gyűjtemény „modern múzeumi interpretáció módszertana” témában.

A módszertani műhelygyakorlatok táblázatos bemutatása

Műhelygyakorlat témaköre	Műhelygyakorlat tematikája	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Időpont	Helyszín (offline megvalósulásnál)	Résztevők száma (fő)	Felelős (név, beosztás)
Gyűjteménykezelő rendszerek	Huntéka 2.0 gyűjteménykezelő rendszer használata	online	2020.04.15.	-	11	Hajós Bálint informatikus
Állományvédelem, restaurálás	Megelőző állományvédelem a múzeumi raktárakban	offline	2020.11.19.	Nagykanizsa Thury György Múzeum	3	Horváth Imre állományvédelmi felelős
Állományvédelem, restaurálás	Megelőző állományvédelem a múzeumi raktárakban	offline	2020.12.09.	Keszthelyi Balatoni Múzeum	3	állományvédelmi felelős
Online képzés, online térben	Múzeumpedagógiai jó gyakorlatok megismertetése, a digitális világban való eligazodás segítése.	online	2020.10.14.	-	19	Kissné Kovács Ágnes
Állományvédelem,	Féltett családi fotóink,	online	2020.11.26	-	25	Havasi Bálint,

restaurálás	fotógyűjteményünk megőrzése					ig.h. Gönczi Péter papírrest.
-------------	-----------------------------	--	--	--	--	-------------------------------

5.2. Összefoglaló az állományvédelmi felelős tárgyévben megvalósult munkájáról, helyszíni bejárásairól, max. 2000 karakter:

A Kultv. 45/A §. (2) bekezdés j) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum legalább egy fő, szakirányú közép- vagy felsőfokú végzettségű állományvédelmi felelőst foglalkoztat, aki középtávú intézkedési terv alapján évente legalább egyszer helyszíni bejárás keretében felméri a megye területén lévő muzeális intézmények állományvédelmi helyzetét.

A GM állományvédelmi felelőse az intézkedési terv alapján a megyében 15 helyszínen végzett helyszíni bejárást. Tapasztalatai szerint az egyes helyszíneken a műtárgyakat általában elfogatható körülmények között tárolták. Legtöbb helyen a raktárak telítődése volt figyelhető meg. Egy-két helyen előfordult, hogy a fényvédelemre nem fordítottak kellő figyelmet, ezeken a helyeken felhívta a figyelmet arra, hogy például a spalettákat a műtárgyak fényvédelme érdekében, a fényviszonyoktól függően a teremőrök hajtsák be.

Páka-Dömeföldén a tájházat felújították, így sikerült egy új állandó kiállítást berendezni. Az összes tárgy lábai vagy felülete alá szintelen plexi lapokat helyeztünk, hogy a műtárgyak ne érintkezzenek közvetlenül a döngölt föld padlózattal, ahonnan esetleg nedvességet szívhatnak fel.

A megelőző műtárgyvédelemhez tartozott a zalalövői állandó kiállításban a római kori sírkő másolat vételének szakfelügyelete is.

Az állományvédelmi felelős a bejárások alkalmával kerített sort a szakmai műhelygyakorlatok megtartására. A meglátogatott intézmények restaurátoraival, műtárgyvédelmi asszisztenseivel körbejárta a raktárakat és kiállításokat. Konzultált, tanácsot adott megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatban. Valamint a szükséges restaurálási technikákról is egyeztetett.

Általános tapasztalatunk az, hogy a felügyeletünk alá tartozó intézmények, odafigyelnek a megelőző műtárgyvédelemre. Igyekeznek megfelelő körülményeket teremteni a műtárgyak számára, és ha kis lépésekben is, de javuló tendenciát mutat a múzeumi tárgyak tárolása.

Az állományvédelmi felelős munkatárs adatai

<i>Az állományvédelmi felelős neve</i>	<i>Elérhetősége (e-mail, telefon)</i>	<i>Legmagasabb iskolai végzettsége</i>	<i>Munkaköre</i>	<i>Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzésén való részvétel (igen/nem)</i>
Horváth Imre	imi@gocsejimuzeum.hu (92)314-537	okl. fa-bútor restaurátor művész (egyetem)	műtárgyvédelmi osztályvezető, megyei állományvédelmi felelős	igen

Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásait bemutató táblázat

<i>A bejárás</i>	<i>A bejárás</i>	<i>A meglátogatott</i>	<i>A megállapítások rövid</i>	<i>A meglátogatott</i>
------------------	------------------	------------------------	-------------------------------	------------------------

<i>időpontja</i>	<i>helyszíne</i>	<i>intézmény neve</i>	<i>összegzése</i>	<i>intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)</i>
Február 05.	Zalaegerszeg Vágóhíd u.	GM külső raktár	Átmeneti raktár, nincs fűtés, a relatív páratartalom kicsit magas.	Elsősorban az intézmény vezető, és az állományvédelmi felelős.
Február 29.	Kehidakustány	Deák kúria áll. kiáll.	A kiállítási körülmények megfelelőek. Az ebédlő enteriőr északi ablakára egy vászon sötétítőt javasolunk. Minden más terem ablakán van fényvédelem (vászon sötétítő).	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
Március 11.	Kávás	Tájház	A legnagyobb problémát a tájházakban a nem szabályozható klimatikus viszonyok jelentik. Téli időszakra, amikor magasabb a páratartalom, az érzékenyebb műtárgyakat beszállítjuk a raktárakba.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
Március 15-e és június 15-e között a pandémia miatt, a bejárásokat szüneteltettük.				
Július 09.	Nova	<i>Nova története</i> áll. kiállítás	megfelelő körülmények	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
Július 13.	Zalaegerszeg Vágóhíd u.	GM külső raktár	Átmeneti raktár, nagyjából megfelelő.	Elsősorban az intézmény vezető, és az állományvédelmi felelős.
Július 15.	Zalalövő	római villa áll. kiáll. hely	A kiállítóterek már megérették a felújításra.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
Július 17.	Zalaegerszeg	GM raktár (volt nyomda épület)	A raktárhelyiségek megfelelőek múzeumi műtárgyak tárolására.	Elsősorban az intézmény vezető, és az állományvédelmi felelős.
Július 29.	Zalaegerszeg	ÁVH áll. kiáll	Pince részen a falak salétromosodnak, itt multimédiás kiállítás található. A múzeumi műtárgyak a földszinti és emeleti terekben vannak kiállítva, megfelelő körülmények között.	Elsősorban az intézmény vezető, és az állományvédelmi felelős.
Október 28.	Söjtör	Deák Ferenc kúria, állandó kiállítás	A kiállítási körülmények megfelelőek, de az ablakfelületekre a fényvédelem szükséges.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.

Október 29.	Páka-Dömefölde	tájház	A legnagyobb problémát a tájházakban a nem szabályozható klimatikus viszonyok jelentik.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
Október 29.	Páka	Öveges József emlékház, áll. kiáll.	Megfelelő kiállítási körülmények.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
November 12.	Göcseji Múzeum külső raktár (Pais)	GM külső raktár	Ablakfelületeket leárnyékoltuk. A raktározási körülmények megfelelőek.	Elsősorban az intézmény vezető, és az állományvédelmi felelős.
November 19.	Nagykanizsa	Thúry György Múzeum	A raktárak kicsit zsúfoltak. De ezeken a körülményeken javítottak a pályázati forrásból beszerzett korszerű tároló szekrények.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
December 04.	Zalalövő	római villa áll. kiáll. hely	A kiállítóterek már megérették a felújításra.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
December 09.	Keszthely	Balatoni Múzeum	A raktárak kicsit zsúfoltak. Egy nagyszerű látványtárat hoztak létre. Ezen kívül szükség lenne új nagyobb raktárakra. Ahogy a kapacitás engedi, folyamatos a raktárok kifestése, felújítása.	A fenntartó vagy az intézményvezető által kijelölt személy.
	Zalaszentgrót	helytört. kiállítóhely	A kiállítóterek még nincsenek felújítva, ezért átmenetileg nincs itt kiállítás.	
	Alsórajk	Kisfaludi emlék kiállítás	Az épület felújítás alatt áll, kiállítás jelenleg nincs.	

5.3. A múzeum módszertani szolgáltatásainak tárgyevi összefoglaló táblázatos bemutatása

A szaktanácsadások száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	15	
A módszertani műhelygyakorlatok száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében), offline megvalósult (db) és online megvalósult (db)	8	0
Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai során meglátogatott muzeális intézmények száma összesen (db) és a helyszíni bejárások száma összesen (db)	15	13

6. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

6.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi kommunikációs tevékenységéről, kiemelt arculatépítési feladatairól, az intézményi stratégiához való illeszkedés bemutatása, max. 3000 karakter:

A 2020. esztendő minden eddiginél különösebb helyzetbe hozta a világ múzeumait és kulturális intézményeit. A pandémiás időszakban sorra zártak be a közgyűjtemények, s költöztek át a virtuális térbe, az online világba. Egyetlen pozitív érzés kapcsolódott a nem várt helyzethez, mégpedig az, hogy hihetetlen kreativitásról tettek tanúbizonyságot a kulturális területen tevékenykedő szakemberek.

Habár a 2020. esztendő első két hónapja a normális, megszokott mederben zajlott, **Pillanatképek** címmel szimpóziumot tartottunk, készültünk a **ZTE 100** elnevezésű jubileumi konferenciára és a nyári szabadtéri kiállításra, folytattuk a két éve elkezdett **A hónap műtárgya** sorozatunkat, részt vettünk a **Beporzók napja** című országos projektben múzeumpedagógiai foglalkozásokkal, előadásokat tartottunk szakmai konferenciákon, régész munkatársaink számos területen a kedvező időjárás miatt ásatásokat végeztek, bemutattuk a **Zalai Múzeum 24.** kiadványunkat, márciustól új élethelyzetben találtuk magunkat mindannyian.

Felhívást intéztünk a városlakók felé, mivel felismertük, hogy az időszak néhány év, évtized múlva már csak történelem lesz, s kértük a zalaegerszegieket, segítsenek nekünk a kordokumentumok gyűjtésében.

Áprilisban egy országos programhoz csatlakoztunk, **Zöld műtárgyakkal a Földért** címmel. A múzeum közösségi felületén online kamarakiállítást szerveztünk, bemutatta a gyűjteményünkben hét zöld színű alkotást.

A nyári időszakban, habár érezhetően lazultak a szabályok, csak óvatosan nyitottunk a közönség felé. **Európai régészeti napunkon** korlátozott számú közönséget fogadtunk, a **nyári kézműves táborunkba** kevesebb fővel indítottunk csoportot, **közösségi múltfeltárásainkon** is kértük a mindenkor szabályok maximális betartását. Júliusban került sor a GM új épületszárnyának, a **Mindszentyneum** ünnepélyes alapkövetelére. Szintén ebben a hónapban találták meg a régészeink egyik ásatásuk során azt a több mint 6500 éves **Zalaegerszegi Vénuszt**, egy őskori idolt, amely óriási szenzáció lett országos szinten is. Ugyancsak nyáron levelezést folytattunk a Párizsi Fotográfiai Intézettel annak érdekében, hogy a váratlanul a francia fővárosban megtalált Zalaegerszeg Fő terét ábrázoló **dagerrotípiát**, amely a legkorábbi magyarországi fotográfia lehet, közlési és használati jogát tíz évre megszerezzük. Az év végére realizálódott a szerződés, a Zala megyei közönség és a város önkormányzatának közös összefogásából a vételár is a rendelkezésünkre állt.

Szeptemberben öt helyszínen szerveztünk várostörténeti sétát és tárlatvezetést a **Kulturális Örökség Napjai** keretében. De az év hátralévő részében ismét csak az online térben tudtuk megszólítani a kultúra iránt fogékony polgárokat. A Göcseji Múzeum is egyre több fórumot indított különböző témában. **Facebook** oldalunkon minden nap új hírrel, érdekességgel jelentkeztünk, s több csoportban is speciális témákkal szólítjuk meg a közönségünket.

6.2. **Összefoglaló az intézmény virtuális térben való megjelenéséről, a honlap és a közösségi platformokon való jelenlét fejlesztésének bemutatása, max. 2000 karakter:**

A világiárvány új kihívások elé állította intézményünket. A múzeum közoktatást segítő digitális tartalomszolgáltatást indított: a [MÚZEUM-ISKOLA KÖZÖS SZERTÁRT](#). A webes felületen hetente többször jelentek meg az alsós, felsős és középiskolai korosztály számára készült történelem, hon- és népismeret, művészettörténet vagy akár környezetismeret órán felhasználható oktatási tartalmak. Az intézmény a múzeumpedagógiai tartalmak elérésének statisztikai adatai, valamint a tartalomfogyasztók visszajelzései alapján az év második felében úgy döntött, hogy szélesíti az online tartalomszolgáltatás célcsoportjainak körét. A múzeumi honlap Qulto Education moduljának használatával a korábbi egyirányú online oktatást az interaktív tartalmakon alapuló “szórakoztatva tanulás” (edutainment) váltotta fel, ahol az ismeretek átadása szórakoztató formában, audiovizuális tartalmak, interaktív feladatok segítségével történik.

Az előbbi modul indulásával párhuzamosan [a Göcseji Múzeum oldalán hetente frissülő blogsorozat indult](#) a történeti Zala megye természeti és kulturális öröksége iránt érdeklődő felnőtt célcsoport számára. A múzeumi bloghoz lazán kapcsolódik a megye épített öröksége iránt érdeklődőket tömörítő [“Zala megye régi képeken és képeslapokon”](#) elnevezésű Facebook csoport. A Facebook

csoporthoz célja a megye múzeumainak online elérhető gazdag fotó- és képeslapgyűjteményének népszerűsítése, és az online közösség bevonása a speciális gyűjteményi anyag feldolgozásába (crowdsourcing).

A [Göcseji Múzeum új YouTube csatornáján](#) 2020. november végétől a Zala megyéhez kapcsolódó múzeumi kutatásokról hallgathatnak meg előadásokat, beszélgetéseket az érdeklődők a kéthetente jelentkező Múzeumi Találkozások Online sorozatban.

A GFM Facebook oldalán a járvány alatt indult el az Online Skanzen című program, mely öt témában várta a látogatókat. A Skanzen Mesekuckó az általános iskola alsó tagozatosait, a Skanzen Tanoda a felsősöket, a Skanzen Tudástár pedig a középiskolás korosztályt szólította meg.

6.3. Összefoglaló az intézmény baráti köréről, a hazai és külföldi partnerekkel történő együttműködéseiről, valamint a szponzoráció fejlesztése érdekében megtett lépéseiről, max. 2000 karakter:

A Göcseji Múzeum kiterjedt baráti körrel rendelkezik. Ezt leginkább az online térben való jelenlét bizonyította be. Sok követője van Facebook fiókjainknak és honlapjainknak (Göcseji Múzeum és Göcseji Falumúzeum). Akik az offline világban eljártak rendezvényeinkre, most is ott találjuk őket a virtuális életben is. Figyelemmel kísérik blogbejegyzéseinket, olvassák – hallgatják a rólunk szóló híreket. Aktívan közreműködnek Facebook - témacsoportjainkban (Zala megyei régi képeken és képeslapokon, Túrje premontrei monostorának közösségi múltfeltárói), részt vesznek online előadásainkon (Múzeumi találkozások online). A már megszokott Hírlevelet minden hónapban kiküldjük részükre, hogy közvetlenül tőlünk értesülhessenek közeledő eseményeinkről. Az online térben online meghívót küldünk számukra Kedves Múzeumbarát! megszólítással. Segítenek, ha kéréssel fordulunk feléjük, pl. gyűjtés 2020-ban pandémia alatt „Élet Zalaegerszegen a koronavírus-járvány idején” címmel, vagy ha egy fénykép szereplőit, eseménytörténetét kell meghatározni.

A kommunikációs tevékenység táblázatos bemutatása

TV megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	74	
Rádió megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	67	
Írott sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	197	
E-sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	286	
Fizetett hirdetések száma (becsült érték, db)	0	
A hivatalos facebook oldal követőinek száma (fő)	2506	
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	GFM Instagram	690
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	GFM Facebook	3895

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi pályázati tevékenységéről, max. 3000 karakter:

A GM stratégiai tervei alapján mind hazai, mind nemzetközi pályázati források felhasználásával próbálja finanszírozni szakmai céljainak megvalósítását.

2020-ban célul tűztük ki, hogy pályázatot nyújtunk be a **Zalai Múzeum 25. kötetének és a MAMUTT 18. kötetének megjelentetésére**. Ezeket a feladatokat teljesítettük, a kötetek elkészültek és megjelentek. A Zalai Múzeum 25. esetében az NKA pályázati forrását a Zalaegerszeg Kultúrájáért Közalapítvány támogatásával egészítettük ki.

Épülő új állandó kiállításunk tárgyainak gyarapítására és egy kiemelkedő tárgyának (vöcköndi Klügel orgona) restaurálására sikeresen pályáztunk az NKA Közgyűteményi Kollégiumánál. Szintén az új állandó kiállításunkhoz kapcsolódik, hogy fenntartónktól **Zalaegerszeg ZMJV Önkormányzatától támogatást kaptunk az 1845 körülre keltezhető Zalaegerszeg vásárterét ábrázoló dagerrotípiá 10 évre szóló használati jogának megvásárlásához**.

Az új állandó kiállítás tematikájába már nem fért bele az elmúlt években jelentős eredményeket felmutató és érdeklődést kiváltó Zalaegerszeg tesztpálya régészeti feltárási eredményeinek bemutatása. Ezért az állandó kiállításhoz kapcsolódva, azt kiegészítve **„Zalaegerszeg őskora”** címmel nyújtottunk be az NKA Közgyűteményi Kollégiumához **online kiállítás megvalósítására** sikeres pályázatot.

Az elmúlt években Zala megyében is egyre inkább felértékelődött **a közösségi régészet** szerepe és jelentősége. A **Bagodi Önkormányzat és helyi közösségek kezdeményezésére a településen közösségi régészeti feltárást szerveztünk**, melyet az NKA Örökségvédelmi Kollégiuma és e helyi Önkormányzat finanszírozott.

A restaurátor műhely tevékenységéhez szükséges anyagok és eszközök beszerzését az NKA Közgyűteményi Kollégiuma támogatta.

A GM főépületének felújításával és egyes raktárainak költözésével párhuzamosan tervezett feladatunk volt a **bútorraktár helyzetének megnyugtató rendezése, légtisztító berendezések beszerzése és gázosítás végrehajtása**. Terveinket az EMMI Járasszékhely múzeumok pénzügyi támogatásával tudjuk valóra váltani.

Zrínyi Miklós 400 éve, 1620. május 3-án született a történelmi Zala vármegye Csáktornya városában. A 2020-as esztendőért ezért a magyar országgyűlés egyhangú szavazással **Zrínyi Miklós-émlékvé** nyilvánította. A GM a nagykanizsai Thúry György Múzeummal és a keszthelyi Balatoni Múzeummal összefogva **vándorkiállítás és hozzákapcsolódó múzeumpedagógiai programok megvalósítására** több helyre is pályázott, **sajnos sikertelenül**.

A GM konzorciumi partnerként a GFM területén egy 2019-ből áthúzódó **AT-HU INTERREG pályázat** valósít meg. A projekt célja, a hagyományos mesterségek újjáélesztése határon átnyúló újszerű intézményi együttműködések, innovatív képzések és a nyilvánosságot vonzó kommunikációs intézkedések segítségével. Szintén a GFM területén konzorciumi partnerként veszünk részt az **„élet kertje” elnevezésű nemzetközi projektben**.

A hazai pályázatok táblázatos bemutatása

Hazai pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
NKA Örökségvédelmi Kollégium – Bagod rómaiakori temető feltárás (megvalósult)	823.263	700.000	Eke István, régész
NKA Közgyűjtemények Kollégiuma – MAMUT 18. kötet (megvalósult)	978.600	400.000	Béres Katalin, történész
NKA Közgyűjtemények Kollégiuma – Zalai Múzeum 25. kötet megjelentetése (megvalósult)	836.000	450.000	Kostyál László, művészettörténész
NKA Közgyűjtemények Kollégium – A vöcköndi Klügel-orgona restaurálása II. ütem (folyamatban)	1.000.000	540.000	Horváth Imre, restaurátor
NKA Közgyűjtemények Kollégiuma – gyűjteménygyarapítás a GM készülő új állandó kiállítására (folyamatban)	475.000	400.000	Megyeri Anna, történész
NKA Közgyűjtemények Kollégiuma – Zalaegerszeg őskora c. virtuális kiállítás GM honlapján (folyamatban)	1.180.000	1.000.000	Simmer Livia-Havasi Bálint, régészek
NKA Közgyűjtemények Kollégiuma – GM restaurátor műhely tevékenységéhez szükséges anyagok és eszközök beszerzése (folyamatban)	1.405.432	1.300.000	Horváth Imre, restaurátor
ZMJV Önkormányzat – Zalaegerszeget ábrázoló 1845 körüli dagerrotípa 10 évre szóló használati jogának megvásárlásához (megvalósult)	-	388.000	Béres Katalin, történész
EMMI - ZMJV Önkormányzat pályázata – Járasszékhely múzeumok támogatása, GM raktár kialakítása, gázosítás (folyamatban)	4.999.800	4.000.000	Horváth Imre, restaurálás
Zalaegerszeg Kultúrájáért Közalapítvány – Zalai Múzeum 25. kötet (megvalósult)	233.000	233.000	Kostyál László, művészettörténész
SZNM MÓF – Múzeumok Őszi Fesztiválja 2020. (megvalósult)	-	70.000	Sümeginé Horváth Anita, Közönségkapcsolati osztályvezető
Tiéd a város Egyesület – Hátrányos helyzetű csoportok múzeumlátogatása, dagerrotípa költségei, műtárgyvásárlás (folyamatban)	-	100.000	Kostyál László, művészettörténész
EMMI – Zrínyi évforduló megünneplése (Pandémia miatt nem valósult meg)	-	nem támogatott	
Honvédelmi Minisztérium – Zrínyi évforduló megünneplése (Pandémia miatt nem valósult meg)	-	nem támogatott	

A Széchenyi 2020 program pályázatainak táblázatos bemutatása

Széchenyi 2020 program keretében megvalósuló pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
EFOP 3.3.2-16 "Kalandozások a múltba" - A megvalósítási időszak vége: 2020. Jelenleg Fenntartási időszak van.	30.000.000	30.000.000	Kissné Kovács Ágnes múzeumpedagógus

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok táblázatos bemutatása

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (EUR)	Elnyert támogatás (EUR)	Felelős (név, beosztás)
Interreg Ausztira-Hungary 2019-2020 Eurevita Pannonia – ATHU 139 (áthúzódó, folyamatban) projektpartnerként	119.939,96 euró összköltségvetés ebből: uniós: 101.948,96 hazai: 11.993,99 önerő: 5.997,01	nemzeti forrás/hazai társfinanszírozás: 11.993,99 uniós: 101.948,96	Varju András, falumúzeumi és műszaki osztályvezető

Zalaegerszeg, 2021. február 23.

Dr. Kostyál László
múzeumigazgató