

**ZALAEGERSZEG MEGYEI JOGÚ VÁROS
POLGÁRMESTERÉTŐL**

☒ 8901 Zalaegerszeg, Kossuth L. u. 17-19. ☎ 92/502-100, fax: 92/311-474
E-mail: mayor@zalaegerszeg.hu

ELŐTERJESZTÉS

2021. május 17.

Tárgy:

Vizslaparki szoborkompozíció elhelyezése

Előterjesztő:

Balaicz Zoltán polgármester

Készítette:

Humánigazgatási Osztály
Horváth Gábor közművelődési szakreferens

Egyeztetve:

Bali Zoltán alpolgármesterrel
Főépítési Osztállyal
Méhesné Tatár Eszter főépítész
Műszaki Osztállyal
Jakab Gergő pályázati szakreferens

Költségvetési, pénzügyi-gazdálkodási szempontból ellenőrizte:

Közgazdasági Osztály

Törvényességi, tartalmi és formai szempontból ellenőrizte:

Önkormányzati Osztály

A Kormány a veszélyhelyzet kihirdetéséről és a veszélyhelyzeti intézkedések hatálybalépéséről szóló 27/2021. (I. 29.) Korm. rendeletben az élet- és vagyonbiztonságot veszélyeztető tömeges megbetegedést okozó SARS-CoV-2 koronavírus világjárvány (a továbbiakban: koronavírus világjárvány) következményeinek elhárítása, a magyar állampolgárok egészségének és életének megóvása érdekében Magyarország egész területére veszélyhelyzetet hirdet ki.

A katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény 46. § (4) bekezdése szerint veszélyhelyzetben a települési önkormányzat képviselő-testületének feladat- és hatáskörét a polgármester gyakorolja.

Városunkban mindig is nagy szerepet tulajdonítottunk köztéri alkotásainknak, amelyek élhetővé, emberivé teszik a belvárost, az egyes városrészeket, lakókörnyezetünket. A múltunk jeles alakjainak és helyi évfordulóinknak emléket állító alkotások mellett közkedvelt zsánerszobrokkal is gazdagodott Zalaegerszeg. 2005-óta a Göcseji Falumúzeum bejáratánál Szabolcs Péter Királyi párja fogadja a látogatót, 2015-ben a Dísz téren Farkas Ferenc Zalai nemes című szobrát, 2016-ban pedig a Fialatok című kompozícióját állítottuk fel a Deák téren. Még ebben az évben avattuk fel Szabolcs Péter Sakkozók című alkotását, majd 2017-ben a városi piac egyik évtizedeken át meghatározó alakjának és régi mesterségének állítottunk emléket Kefekötő című szobrával.

A Modern Városok Program keretében most ismét egy ilyen - régóta tervezett - alkotás, a Vizslaparki szoborkompozíció elhelyezésére nyílik lehetőség, amely szintén Szabolcs Péter Munkácsy-díjas szobrászművésznőnk munkája.

A Kormány - figyelemmel a Magyarország Kormánya és Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Önkormányzata közötti együttműködési megállapodás végrehajtásával összefüggő feladatokról szóló 1252/2015. (IV. 23.) Korm. határozat 12. pontjára - az 1184/2020. (IV.24.) Korm. határozatával „a Modern Városok Program keretében a zalaegerszegi közúthálózat és kapcsolódó tereinek fejlesztése” című projekt (továbbiakban: Projekt) támogatásáról döntött.

A támogatási döntés és a 2020. december 14. napján kelt GF/JSZF/815/5 (2020) iktatószámú támogatói okirat alapján a Miniszterelnökség, mint Támogató és Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Önkormányzata, mint Kedvezményezett között támogatási jogviszony jött létre.

Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Önkormányzata a Projekt III. "Utak, járdák, parkolók, közterek építése és felújítása" című projektelemének keretében kívánja elkészíttetni a Vizslaparki szobor kompozíciót.

MŰLEÍRÁS

A Vizslapark Zalaegerszeg közkedvelt parkja, ahol a jelentős átmenő gyalogos forgalom mellett családok, fiatalok és idősek szívesen töltik szabadidejüket. Kutya-futtatót is építettek a parkrendezés során, ezért nagyon sok négylábú kedvenc is megfordul itt.

A terveknek megfelelően egy megállásra készíthető, szerethető, simogatható kompozíció készült.

A szoborcsoport három elemből áll: Egy kamasz fiú a vizsla kutyájával áll és szembe néz egy magasabban ülő kislánnyal, aki egy ölebet tart az ölében. A szobrok tervét az előterjesztés 1. melléklete tartalmazza. A helyszínrajzokat és a tájolást is tükröző látványterveket az előterjesztés 2. melléklete tartalmazza.

KÖLTSÉGBECSLÉS

3 db életnagyságú bronz szobor tervezése, elkészítése (mintázás, gipszöntés, bronzöntés, cizellálás) és elhelyezése.

alak:	méret:	ár:
Fiatal fiú	170 cm	6 000 000,- Ft + ÁFA
Kutya	100 cm	4 000 000,- Ft + ÁFA
Kislány kutyával	100 cm	4 000 000,- Ft + ÁFA
Művész tiszteletdíja:		1 000 000,- Ft + ÁFA
Összesen:		15 000 000,- FT+ÁFA

A Magyarország önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény 42. § 8. pontja szerint közterület elnevezése, köztéri szobor, műalkotás állítása a képviselő-testület hatásköréből nem ruházható át.

A helyi önkormányzatok és szerveik, a köztársasági megbízottak, valamint egyes centrális alárendeltségű szervek feladat- és hatásköreiről szóló 1991. évi XX. törvény 109. § (1) bekezdése szerint művészeti alkotás közterületen, valamint önkormányzati tulajdonú épületen való elhelyezéséről, áthelyezéséről, lebontásáról a település önkormányzatának képviselőtestülete, Budapesten fővárosi tulajdonú közterület vagy épület esetében a fővárosi önkormányzat közgyűlése, a kerületi önkormányzat tulajdonában álló közterület vagy épület esetében a kerületi önkormányzat képviselőtestülete dönt, és gondoskodik fenntartásáról és felújításáról. A (2) bekezdés szerint a döntéshez a műalkotás művészi értékre vonatkozóan szakvéleményt kell beszerezni.

Az alkotásról Farkas Ferenc Zalaegerszegért-díjas szobrászművész adott szakvéleményt:

„Szabolcs Péter Munkácsy-díjas szobrászművész alkotása a fent említett park Platán sor felőli részén kerülne felállításra. A helyszín a közeljövőben kerül felújításra, a parkrendezés után a szoborcsoport méltó helyre kerül.

A szobrász által tervezett szoborcsoport alakjai: egy cca. 180 cm magasságú kamaszfiú egy vizslakutyával, és egy fiatalabb, ülő kislány, ölében egy kis méretű kutyával. A két emberalak lazább csoportfűzéssel kerülne elhelyezésre, egy burkolt felületen. A kislányt hordozó kötömb vízszintes felülete alkalmas arra, hogy a figura mellé üljünk, ezáltal lehetővé teszi a néző közvetlen részvételét a „jelenetben”. A figurák bensőséges hangulatú, intim csoporttá fűződnek, így a park ezen része szervező térré, találkozási ponttá válhat.

Az alakok szobrászi megoldása a témához illően nagyon letisztult, kiváló plasztikai erényekkel bíró alkotás. Az emberalakokon túl az állatfigurák megoldását emelném ki, különösen a „parknak nevet adó” vizsla szobra kifejező, életteli és remek karakterérzékkel megoldott alakja az alkotásnak.

A fentiek alapján a művet megvalósításra, felállításra javaslom.”

A szakvéleményt az előterjesztés 3. melléklete tartalmazza

Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének/2021. (....) határozata

Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Polgármestere a veszélyhelyzet kihirdetéséről és a veszélyhelyzeti intézkedések hatálybalépéséről szóló 27/2021. (I. 29.) Korm. rendelet, valamint a katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény 46. § (4) bekezdése alapján a közgyűlés feladat- és hatáskörében eljárva jóváhagyja a „Vizslaparki szoborkompozíció” elhelyezését a Vizsla parkban és gondoskodik annak felállításáról Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 2021. évi költségvetési rendeletében jóváhagyott „Modern Városok Program keretében tervezett közúthálózat és kapcsolódó tereinek fejlesztései” előirányzat terhére.

Határidő a köztéri alkotás felállítására: 2021. december 31.

Felelős: Balaicz Zoltán polgármester

Zalaegerszeg, 2021. május 14.

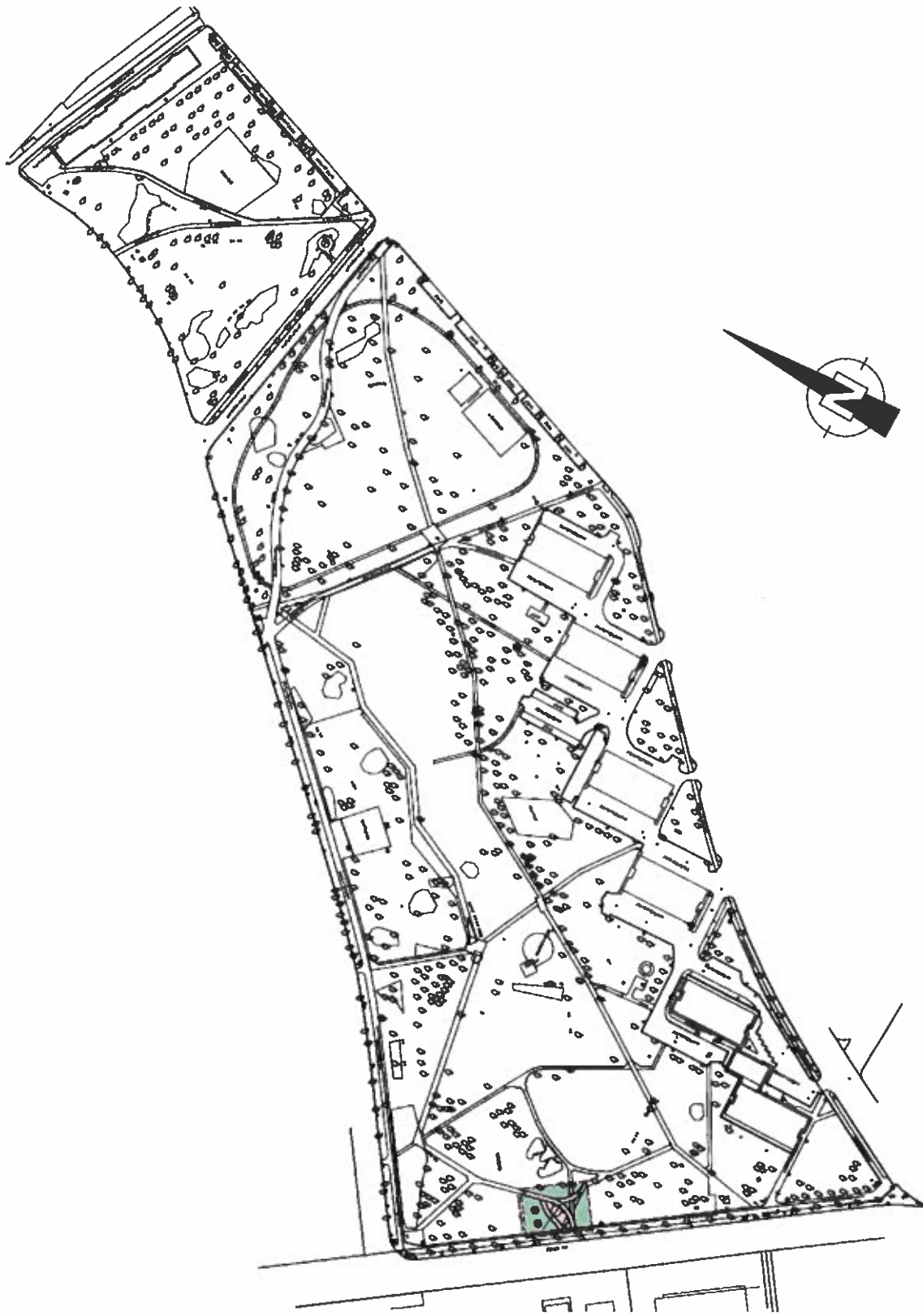


Balaicz Zoltán
polgármester





2. melléklet











SZAKVÉLEMÉNY

Zalaegerszegen a Vizslaparkban felállításra kerülő szoborcsoport szakvéleménye.

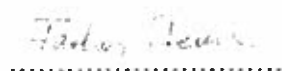
Szabolcs Péter Munkácsy-díjas szobrászművész alkotása a fent említett park Platán sor felőli részén kerülne felállításra. A helyszín a közeljövőben kerül felújításra, a parkrendezés után a szoborcsoport méltó helyre kerül.

A szobrász által tervezett szoborcsoport alakjai: egy cca. 180 cm magasságú kamaszfiú egy vizslakutyával, és egy fiatalabb, ülő kislány, ölében egy kis méretű kutyával. A két emberalak lazább csoportfűzéssel kerülne elhelyezésre, egy burkolt felületen. A kislányt hordozó kötőmb vízszintes felülete alkalmas arra, hogy a figura mellé ülünk, ezáltal lehetővé teszi a néző közvetlen részvételét a „jelenetben”. A figurák bensőséges hangulatú, intim csoporttá fűződnek, így a park ezen része szervező térré, találkozási ponttá válhat.

Az alakok szobrászi megoldása a témához illően nagyon letisztult, kiváló plasztikai erényekkel bíró alkotás. Az emberalakokon túl az állatfigurák megoldását emelném ki, különösen a „parknak nevet adó” vizsla szobra kifejező, életteli és remek karakterérzékkel megoldott alakja az alkotásnak.

A fentiek alapján a művet megvalósításra, felállításra javaslom.

Bocsfölde, 2021. 04. 19.



Farkas Ferenc
szobrászművész